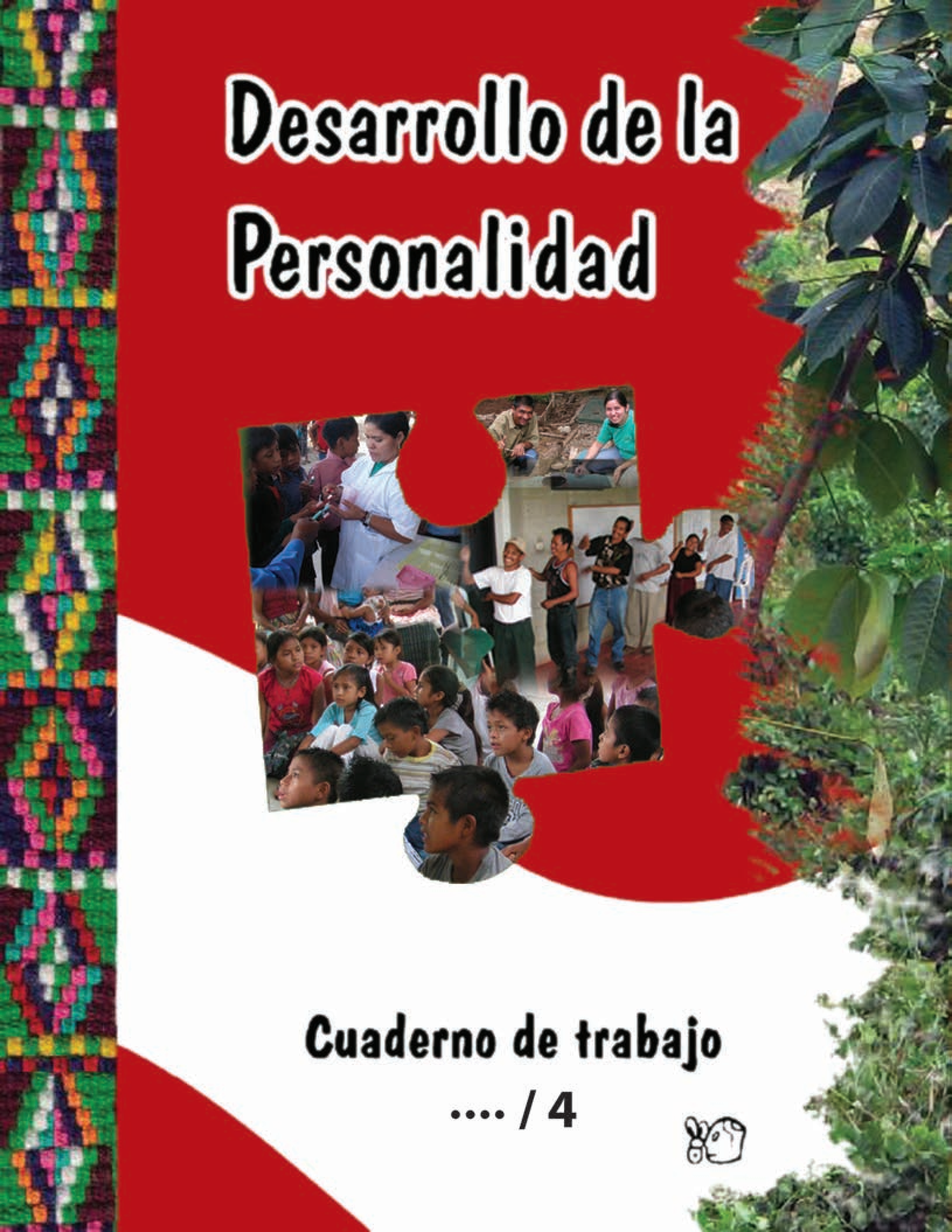


Desarrollo de la Personalidad

Cuaderno de trabajo

..... / 4



Aún te pienso en cualquier rincón donde se hace pintura, filosofía o música y por eso escribir una "Semblanza" de Otto Ricardo Pérez Mira, no es una tarea fácil para quienes te conocimos y disfrutamos de tu compañía.

Escribir sobre ti, es repensarte en el tiempo que ha pasado desde que nos dejamos de ver y asumimos de a poco en poco, tragándonos el dolor, que habías dejado varias cosas sin concluir... tu vida. Aquí estamos entonces después de varios meses, obligando a las palabras a ordenarse y decir coherentemente, quien eras para nosotros y el por qué, hubiésemos deseado que murieras a tiempo... a lo mejor siendo un venerable abuelo que pudiera contar sus anécdotas a varios nietos con tus rasgos, tu sonrisa y tu bondad.

Eras un artista joven, consagrándose a través de sus personajes en el dibujo realista y la caricatura; tenías un don natural, que brotaba de tus dedos finos y rapidos, revelando el talento innato a través de las pinturas y el dibujo donde quedaban grabadas tus emociones y sentimientos. Así como, las ideas, de quienes acudimos a ti, para solicitarle algo especial, en la diagramación o el diseño, del material educativo que motiva a quienes leen poco el español, pero ríen y aprenden con tus dibujos.

Naciste en Guatemala, un 13 de enero del año 79 de padre y madre revolucionarios, militantes de un sueño que aún lo vemos esfumarse en las madrugadas pringadas de rocío, en los ojos de todos los muertos de sueños, como tus padres; y los miles de muertas y muertos más, de hambre, de miedo, de soledad, de injusticia, sin que la esperanza venga piadosamente, para cerrarles los ojos y desearles un descanso a sus afanes y luchas.

Con escasos dos años, tuviste que dejar el seno familiar perseguido por quienes empuñaban la crueldad, contra los niños de tu edad, para combatir los sueños de sus padres. Así, temprano y con prisa pasaste a engrasar las filas de un exilio doloroso y clandestino.

Tu formación como ser humano, se pintó con las acuarelas de Gaspar en la Nicaragua Sandinista, Bloqueado por el imperialismo y con los versos de Martí de la Cuba Socialista. Libre por formación, por vocación, y por nacimiento; más tarde y aún en la adolescencia, regresaste a tu Guatemala, con los sueños de tus padres atravesados en el alma, y los propios empuñados, para que no se te escaparan y pudieran iluminar tus andanzas por la selva y los montes altos.

Como "Ilustrador-Diagramador Independiente" como tu mismo nombraste al oficio artístico, que desempeñabas para ganarte la vida; proporcionaste, color, armonía, luz y vida a varios libros, folletos, rotafolios, trifoliares, mantas de por lo menos unas 20 instituciones no gubernamentales, nacionales e internacionales; por lo que no podemos asegurar sin temor a equivocarnos, que centenares de jóvenes y adultos han recibido los nuevos conocimientos, acompañados de tu talento y ternura.

De esta manera queremos librar una batalla con la muerte; dejar plasmadas de alguna manera tus huellas y tu aporte a la vida, es ganarle una batalla al olvido; nuevas generaciones de capacitados pasarán la mirada por tus dibujos y se motivará la reflexión sobre un tema de interés, revitalizando la vida y los sueños por un país donde la libertad de almas como la tuya, encuentren la verdadera razón de su paso por la vida.



Muchos mueren demasiado tarde y algunos prematuramente. No entra aún en los oídos la doctrina del morir a tiempo... F. Nietzsche

Agradecemos a:

Las maestras y maestros, madres y padres de familia, autoridades comunitarias, su tiempo, esfuerzo, conocimientos y experiencias compartidas, los cuales han permitido seguir construyendo esta experiencia.

A las niñas y niños que nos han expresado sus aspiraciones de vivir en un mundo en donde tengan pleno goce de sus derechos, en donde no sufran la extrema pobreza y exclusión social.

A las Agencias de Cooperación Internacional: Action Aid, medico international y Ministerio Federal de Cooperación Económica y Desarrollo (BMZ) de Alemania, por su financiamiento económico que ha permitido concretar este esfuerzo.

A usted que nos lee y tiene la certeza de que un mundo mejor es posible.

Asociación Coordinadora Comunitaria
de Servicios para la Salud
A.C.C.S.S.

Índice

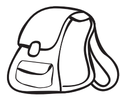
Presentación

ACCSS propone en su Misión "Contribuir a eliminar las condiciones de extrema pobreza, exclusión social, autoritarismo y falta de democracia; trabajando con las comunidades y grupos meta en salud comunitaria, y desarrollo sostenible; contribuyendo a que estos vean la comunidad como un todo integrado, trabajando de manera concertada y teniendo en cuenta: la relación con el entorno microregional y municipal, la equidad de género, el fortalecimiento de la identidad cultural, la gestión de riesgos y la sostenibilidad".

También se propone apoyar a "Elevar la conciencia crítica, la actitud propositiva, la incidencia política y las capacidades técnicas y humanas de las comunidades".

Para concretar estos propósitos se desarrollan líneas de acción de apoyo psicopedagógico que incidan en el proceso de educación formal que se desarrolla a nivel comunitario, este esfuerzo se inició en el año 2001 con el desarrollo de diagnósticos Psicopedagógicos en 25 comunidades ubicadas en los municipios de Chajul y Uspantán / Departamento de Quiché; municipio de Fray Bartolomé de las Casas / Departamento de Alta Verapaz; municipio de Ixcán / Departamento de Quiché y municipios de Champerico, Patulul y Pochuta ubicados en la Costa Sur.

Para responder a la problemática identificada se determinó la elaboración de una serie de cuadernos de trabajo que permitieran abordar los problemas prioritarios aplicando una metodología de construcción conjunta con: personal docente, población escolar, autoridades locales, comités escolares de padres y madres; y apoyo institucional. Así se conformó el Cuaderno de Trabajo # 1 llamado "Manifestaciones del comportamiento de niños y niñas en el aula



escolar", la propuesta institucional fue sometida a un proceso amplio de validación comunitaria así mismo fue presentada al VI Congreso de Psicología Social de la Liberación desarrollado en Campinas, Brasil (noviembre 2003), con la finalidad de compartir esta experiencia a nivel latinoamericano. Los aportes recibidos en la jornada de validación fueron incorporados, y el cuaderno fue impreso a principios del año 2004, durante ese año se desarrollaron talleres para socializar su uso y manejo.

Desde el año 2005, se han entregado y desarrollado talleres con el personal docente de las diferentes escuelas (con las que A.C.C.S.S. trabaja), sobre los contenidos del Cuaderno de Trabajo # 1 llamado "Manifestaciones del comportamiento de niños y niñas en el aula escolar", Cuaderno # 2 llamado "Dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje" y Cuaderno # 3 llamado "Gestión Escolar"; la experiencia cotidiana se recoge en un proceso de monitoreo y acompañamiento que nos permite enriquecer el proceso de construcción de una pedagogía participativa.

El presente cuaderno # 4 pertenece a la serie llamada "Construyendo una pedagogía participativa", a este cuaderno de trabajo le llamaremos "Desarrollo de la Personalidad" compartimos con ustedes de manera resumida las teorías de la psicología que abordan este importante tema; estas teorías nos darán criterios, guías para entender de mejor manera el proceso de construcción de la personalidad que se lleva a cabo en cada una de las niñas, niños y jóvenes con quien nos relacionamos en el complejo proceso de la escolaridad y en quienes dejaremos una huella para toda su vida.

Esperamos que este nuevo esfuerzo institucional y de las agencias de cooperación que lo financian, responda a las necesidades y problemática que ustedes enfrentan a diario y sea un material de apoyo para su vida y trabajo.

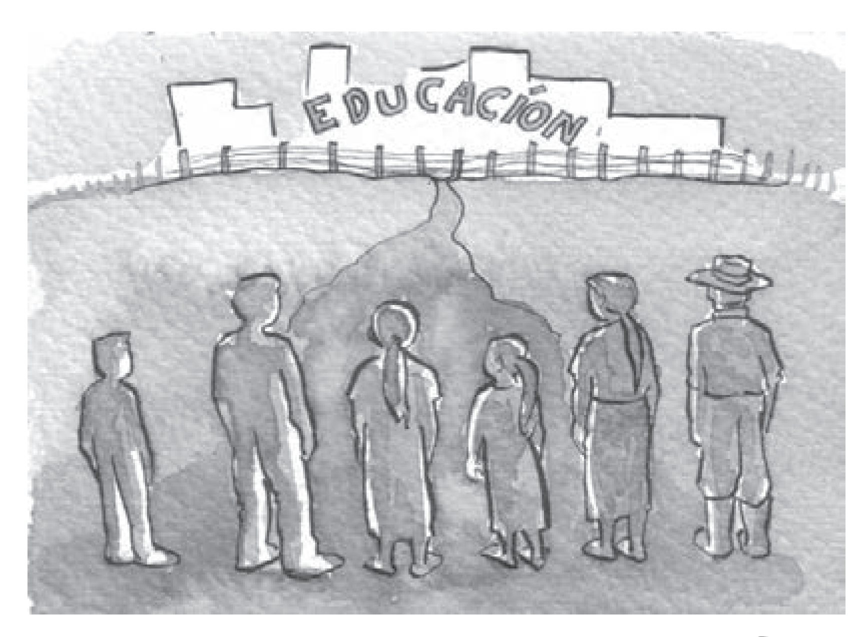
Atentamente.

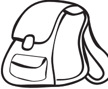
Asociación Coordinadora Comunitaria de Servicios para la Salud A.C.C.S.S.

¿Que identificaron los diagnósticos Psicopedagógicos realizados?

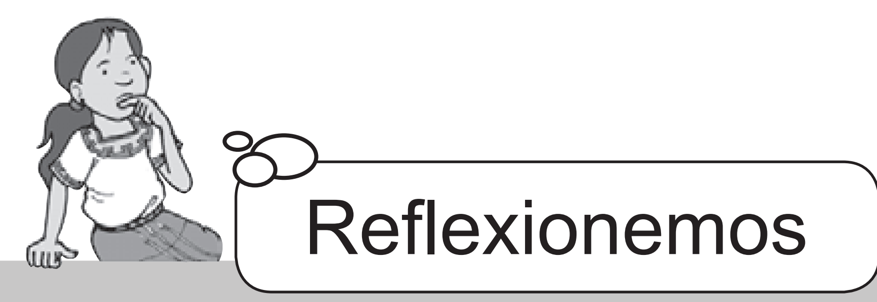
¡Repasemos ideas fundamentales que nos van a servir!

- Irregularidad, inasistencia temporal, deserción escolar: Se presentan estos tres problemas, que afectan la continuidad del proceso educativo de niñas y niños.
- Desinterés, desánimo, timidez, inseguridad respecto a sus capacidades: se manifiesta en poca participación en las actividades escolares / silencio cuando se hacen preguntas directas / no quieren hablar / inseguridad para exponer sus ideas y respuestas / resistencia al trabajo grupal.
- Dificultades en la lecto-escritura: no escriben bien las palabras agregando, omitiendo o cambiando letras / invierten sílabas / la escritura no es clara, no se entiende / escriben torcido.





- Dificultad en la asimilación de contenidos: no recuerda lo que se enseñó el día anterior / dificultad para entender las explicaciones / dificultad para cumplir las tareas tal como se ha indicado / bajas calificaciones en los exámenes de comprobación de conocimientos.
- Falta de concentración y de atención: no estar sentado en su lugar/ distraído / dispersión haciendo otras actividades distintas (dibujando, platicando) / sale a cada momento del aula / solicita constantemente nuevas explicaciones por dispersión física o mental.
- Insuficiencias físicas y mentales: Se identificó un pequeño porcentaje de niñas y niños con insuficiencias físicas y mentales que limitan el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Las niñas son menos favorecidas socialmente en su desarrollo educativo, el porcentaje inscrito es menor que los niños y su retiro es más frecuente en los años superiores del nivel primario, esto determinado por patrones culturales tradicionales que favorecen a los hombres, así como por matrimonios o embarazos precoces.
- La deserción de niñas y niños también está determinada por la incorporación de la población escolar a labores agrícolas remuneradas.



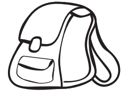
Reflexionemos

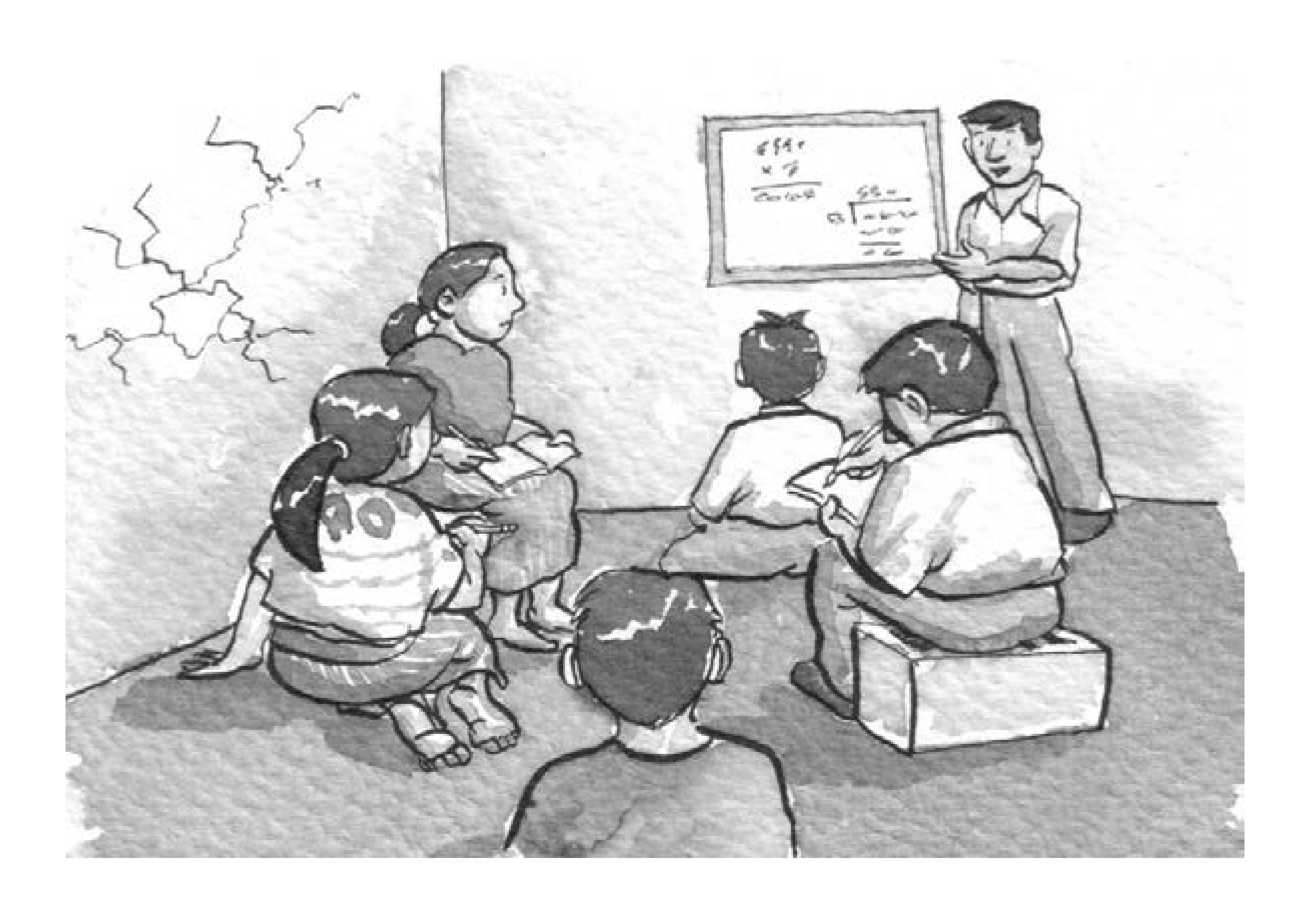
¿Porqué el Ministerio de Educación tiene baja cobertura en el área rural?

¿A qué instituciones les corresponde las obligaciones respecto a la educación en nuestro país?

¿Las Agencias de Cooperación Internacional tienen la obligación de apoyar la educación?

- La infraestructura es inadecuada: construcciones provisionales en su mayoría de madera y techo de lámina, pocas aulas, deficientes condiciones de ventilación e iluminación, insuficiente mobiliario y en mal estado, falta de equipo de apoyo pedagógico. Esta situación determina hacinamiento del personal docente y población escolar, en la mayoría de comunidades el clima es tropical húmedo o seco, estas condiciones climáticas agravan la situación provocando: cansancio, agotamiento, mal humor, intolerancia.
- Las carencias de maestros e infraestructura adecuada los obliga a trabajar en la modalidad de multigrado, es decir que en un mismo espacio físico se agrupan varios grupos escolares de distinto nivel, estos son atendidos por turnos por parte de una sola maestra o maestro: dejando y supervisando tareas a cada grupo por lo general los grupos que esperan su turno se desesperan provocando desorden.
- El personal docente enfrenta un sistema de contratación laboral irregular: baja remuneración, contratos cortos. Cabe destacar que este tipo de contratos no consideran las prestaciones laborales desprotegiendo a las y los trabajadores de la educación (seguro social, bono 14, aguinaldo, indemnización, vacaciones) la situación se agrava al existir: atrasos constantes en sus pagos, lo cual provoca manifestaciones de profunda insatisfacción generando: alto porcentaje de rotación en las plazas, poca motivación y compromiso con la labor docente, justas huelgas y movilizaciones, afectando el proceso educativo en su conjunto.
- La mayoría del personal docente llega de poblados cercanos, en general son maestras o maestros jóvenes recién graduados, mestizos o de grupos culturales distintos, cuyo idioma no es el que se habla en las comunidades; esta barrera lingüística afecta en general el proceso de enseñanza-aprendizaje y en particular la pronunciación, lectura y escritura.





La problemática identificada es similar para las escuelas del área rural en todo el territorio nacional según hemos podido conocer en estudios y experiencias de otros actores sociales que trabajan educación; esta problemática rebasa las razones que obedecen estrictamente a la metodología, técnicas de enseñanza-aprendizaje. Esta compleja situación tiene causas más profundas de orden estructural, veamos los capítulos siguientes para comprender mejor la situación.

Ante esa situación critica a nivel nacional, A.C.C.S.S. y diversas instituciones de la sociedad civil, agencias de cooperación internacional hemos destinado esfuerzos y recursos para apoyar al personal docente, comités escolares de padres y madres, Juntas escolares y población escolar, responsabilidad que corresponde al Estado guatemalteco.

Nab'e Tanaj
Unidad



Contexto de la Educación



Contexto de la Educación

¡Repasemos ideas fundamentales que nos van a servir!

Conceptos sobre educación:

- La educación escolar cumple una función social de transmitir y desarrollar la cultura que la sociedad posee.
- El proceso educativo se desarrolla en la promoción y adquisición de los saberes que históricamente se han construido socialmente, así como de las normas y valores que una sociedad transfiere y recrea.

Un sistema educativo para la opresión:

Es seguro que nos hemos preguntado muchas veces: ¿por qué vivimos en extrema pobreza?, ¿por qué la cobertura del Estado en educación es insuficiente?, ¿por qué nos faltan escuelas, pupitres, material didáctico?, ¿por qué se atrasan los salarios de las maestras y maestros?, ¿por qué nuestro municipio y comunidades no tienen desarrollo?, ¿por qué sufrimos de enfermedades y desnutrición?; pensamos que el gobierno de turno es el malo, que no seleccionamos bien al candidato en las pasadas elecciones y guardamos nuestras esperanzas y aspiraciones para las próximas votaciones. Y así pasa el tiempo y todo empeora.

¿Desde cuando sufrimos racismo, exclusión y extrema pobreza?

La raíz de la problemática viene desde hace más de 500 años, cuando los antiguos habitantes de nuestro continente perdieron la guerra de invasión que impulsaron los españoles, estos ganaron la guerra porque en la ciencia militar eran más desarrollados, al ganar la guerra se apoderaron de las mejores tierras del país, se robaron toda la riqueza que encontraron, y condenaron a los vencidos a la esclavitud.

Para justificar las masacres, genocidio, esclavitud y el robo nos han dicho en la escuela que los pueblos que habitaban estos territorios eran: atrasados, que no creían en el Dios cristiano, que eran salvajes; ante eso procedieron a destruir todo lo que la cultura maya había

logrado avanzar, así destruyeron: sus escritos que registraban los avances en las matemáticas, medicina, ingeniería, arte; sobre los templos mayas construyeron sus iglesias; el objetivo era destruir la cultura de los vencidos.

Los pueblos de nuestro continente han desarrollado procesos de resistencia cultural, política y militar a lo largo de la historia.

Los españoles y criollos (hijos de españoles nacidos en América) consolidaron su poder a sangre y fuego desde la época colonial; en este periodo es donde se imponen las condiciones de extrema pobreza, el racismo y la exclusión social. Los vencidos pasaron a ser sus esclavos, con mínimos alimentos para sobrevivir y trabajar las tierras que los vencedores tomaron y pasaron a poder del patrón español.

Las condiciones de extrema pobreza, exclusión y racismo se han mantenido a lo largo de nuestra historia y han sido impuestas por los gobiernos de turno que han defendido los intereses de estas familias; la riqueza que han acumulado ha sido sobre la base del despojo de las tierras, la esclavitud y la explotación de la mano de obra de las y los trabajadores sin tierra o con poca tierra.



¿Como educadoras y educadores en que contribuimos para formar seres humanos pensantes, que permitan y hagan posible crear un país diferente?

¿Como educadoras y educadores en que contribuimos a la unidad de la comunidad?

Modelo Educativo:

La Educación oficial desarrolla un Modelo pedagógico en donde la niña y el niño es objeto, no sujeto del proceso educativo; la



niña y el niño van a la escuela a aprender a leer y escribir como simples receptores, repetidores de información y conocimientos de baja calidad, que en su mayoría están desvinculados de su realidad y cultura; no se les desarrollan habilidades para pensar, crear, opinar y reflexionar.

El proceso educativo oficial reproduce un modelo de relación social de carácter autoritario ejercido en el aula escolar por el personal docente, quienes aplican el sometimiento a través de normas rígidas, el castigo y maltrato a quienes no cumplen con sus obligaciones o violan las normas.

Desde la escuela se crea un proceso de domesticación de los sujetos sociales, para que todas y todos nos acostumbremos y no cuestionemos la relación autoritaria y represiva que el Estado establece con cada uno de nosotras y nosotros.

La pedagogía y didáctica que impulsa la maestra o maestro en la escuela, es de poca creatividad, convirtiéndose en un proceso rutinario, monótono, poco participativo, pasivo, se agudiza esta situación por la carencia de material y equipo, para desarrollar la expresividad y creatividad. El Estado da poca cobertura a estas necesidades.

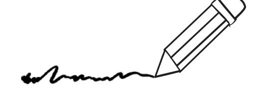
La crisis del sistema educativo y el proceso de privatización de la educación que impulsa el gobierno central, requiere de todos los actores sociales una exigencia de mayor impulso al proceso de Reforma Educativa en el marco de los Acuerdos de Paz.



¿Promuevo la democracia en mi aula escolar? ¿Cómo lo hago?

¿Promuevo que mis alumnas y alumnos se formen en un pensamiento critico y de reflexión sobre la realidad que viven?

¿Qué derechos tienen mis alumnas y alumnos?



Ukab' Tanaj
Unidad



Proceso de Desarrollo de la Personalidad



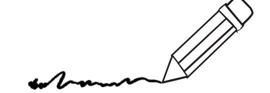
Proceso de desarrollo de la Personalidad

Todos los seres vivos para satisfacer sus múltiples necesidades deben de establecer una relación con su mundo exterior el cual se encuentra en constante cambio; los animales superiores y los seres humanos deben sin cesar reorganizar su actividad cotidiana. En la medida que las formas de vida se van desarrollando, la estructura y la actividad de los organismos se hace también mas compleja.

Para los seres humanos la actividad de relacionarse con el mundo exterior se desarrolla a través del Sistema Nervioso Central (S.N.C.); en este sistema el cerebro es el órgano más complejo y desarrollado que permite la realización de las tareas más complicadas: organizar su vida cognoscitiva (conocimientos), orientar su vida afectivo-emocional (relación de cariño con sus familiares, amigos, vecinos; expresión de sus emociones: alegría, tristeza, cólera y como se relaciona con los grupos sociales y mundo exterior; el cerebro es la base de la construcción de la personalidad, será en este órgano en donde se registran y desarrollan diversas funciones superiores del ser humano: memoria, sentimientos, conducta; el cerebro y las demás partes del cuerpo no son estructuras estáticas, estas se desarrollan como una unidad por la relación permanente con el mundo exterior y el desarrollo interno del ser humano.

Los procesos psicológicos de los seres humanos, son el resultado de la relación que hemos establecido con el medio exterior.

Los seres humanos durante nuestra vida y a través de la actividad directa con la realidad, vamos construyendo las ideas y mecanismos que nos permiten representar nuestro mundo, deberán representar su comportamiento en los distintos espacios donde se relaciona: hogar, trabajo, estudio, recreación, etc.; la construcción de los



símbolos y significados de objetos, espacio, cuerpo y acción permiten el verdadero desarrollo del psiquismo humano, pues se posibilita el acceso a la organización del acto conciente que se orienta a fines sociales y culturales, exprésese éste de manera individual o colectiva.

El contacto directo con las propiedades de los objetos permite la organización de la representación, a través de nociones y conceptos, de las particularidades y generalidades de los mismos, estas regularan nuestra relación con cada uno de ellos. La organización de la actividad con los objetos, en relación con otras personas, es fuente para explicar y orientar el: ¿cuándo?, ¿para qué?, ¿dónde?, ¿por qué?, ¿cómo?, ¿con quienes?, para poder actuar.

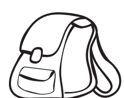


Reflexionemos

¿Qué influencia tiene el entorno de la naturaleza para el desarrollo de nuestro desarrollo físico?

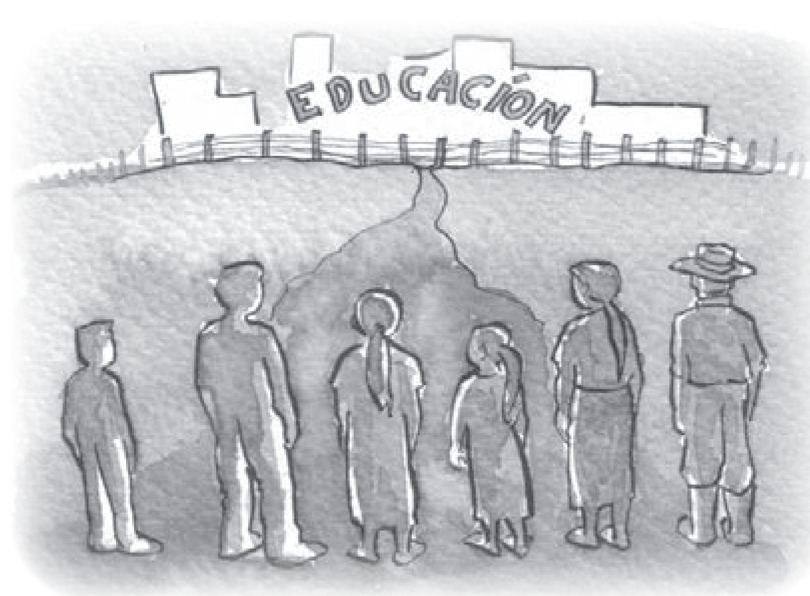
¿Qué influencia tiene el entorno de la naturaleza para el desarrollo de nuestro desarrollo psiquico?

¿Qué influencia tiene la cultura para el desarrollo de ser humano?

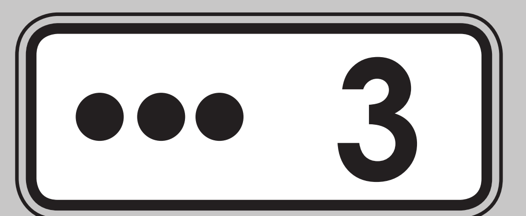




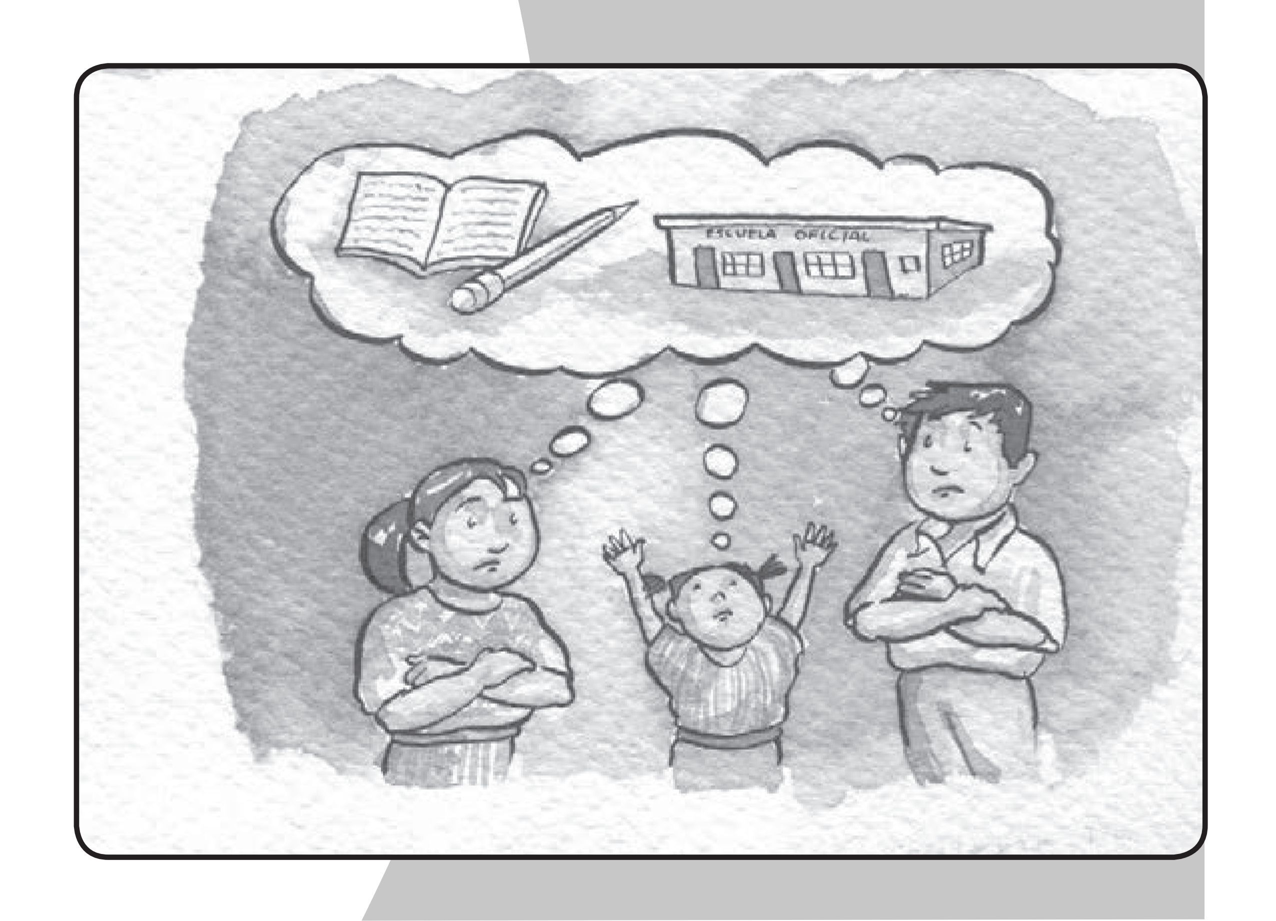



EDUCACIÓN

Toxi'n Tqek
Unidad



Teorías de la Personalidad



Teorías de la Personalidad

Empecemos por definir que entendemos por teoría: es un modelo que nos ayuda a comprender, explicar, predecir y controlar la realidad. Otra definición sostiene que la teoría es una guía para llegar a la práctica: suponemos que el futuro será más o menos como el pasado. Una teoría es como un mapa, no es exactamente igual al terreno que describe y desde luego no ofrece todos los detalles del mismo, incluso puede no ser totalmente preciso, pero nos provee de una guía hacia la práctica y nos brinda algo para corregir los fallos cuando los cometemos.

¿Qué es Personalidad?

La palabra personalidad etimológicamente proviene del ente persona, que en griego es prosopón y significa "máscara"; se define como la organización dinámica dentro del individuo, de aquellos sistemas psicofísicos que determinan su conducta y su pensamiento característico. Es una organización relativamente estable y perdurable del carácter, temperamento, intelecto y físico de una persona, lo cual determina su adaptación única al ambiente.

Según Gordon Allport la personalidad es "la **organización dinámica** de los **sistemas psicofísicos** que determina una **forma de pensar y de actuar, única en cada sujeto** en su proceso de adaptación al medio".

Frecuentemente cuando hablamos sobre la personalidad nos referimos a lo que diferencia a una persona de las demás, a su forma de "ser", a este aspecto de la personalidad se le conoce como "diferencia individual", sin embargo las teorías de la personalidad nos ayudan a entender lo que las personas tienen en común; a interpretar como está la estructura psicológica del individuo: como está estructurada, como funciona la persona en su grupo social, en la familia, en su sociedad, la filosofía sobre el sentido de la vida.



El tema de la personalidad es abordado de manera profunda y amplia por una rama de la **ciencia** llamada Psicología y a lo largo de la historia reciente esta rama ha creado diversas teorías de las cuales haremos un resumen, existen obras completas publicadas de las y los distintas autores las cuales pueden ser consultadas por el interés particular de cada quien.

Teorías de la Personalidad:

Para ir conociendo estas teorías las podemos agrupar en "corrientes".

Primera corriente llamada "Psicoanalítica" nos referiremos a las teorías muy influenciadas por los postulados de Sigmund Freud (en español se pronuncia Froi) a quien se le reconoce como el padre de la Psicología.

En esta corriente se pueden distinguir tres perspectivas:

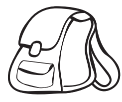
- Freudiana propiamente dicha que sus principales autores son: Sigmund Freud, Anna Freud y Eric Erikson.
- Transpersonal con influencia bastante espiritual autor principal Carl Jung.
- Psicosocial autores principales Alfred Adler, Karen Horney y Erich Fromm.

Segunda corriente llamada "Conductista" se basa en el análisis del estímulo y las respuestas que va a crear una conducta en relación de adaptación a su entorno. Sus principales autores Hans Eysenck, B.F. Skinner y Albert Bandura.

Tercera corriente llamada "Humanista" en esta teoría las respuestas se deben buscar en la conciencia o experiencia, autores principales Abraham Maslow, Carl Rogers, George Nelly, Ludwig Binswanger y Víctor Frankl.

Las teorías también se pueden estudiar desde el enfoque:

1. Enfoque Estructural: expresa que existe una estructura interna global e indisoluble, la personalidad se estudia como un todo; aquí se pueden estudiar las teorías: Somatopsíquicas, Psicodinámicas, Organismicas o Fenomenológicas y Conductistas.



2. Enfoque Factorial: expresa que la personalidad está determinada en función de factores o rasgos.

Realizaremos una síntesis de las teorías, entendiendo que cada una de estas tiene sus fundamentos de desarrollo, sirva este capítulo para tener una visión global.

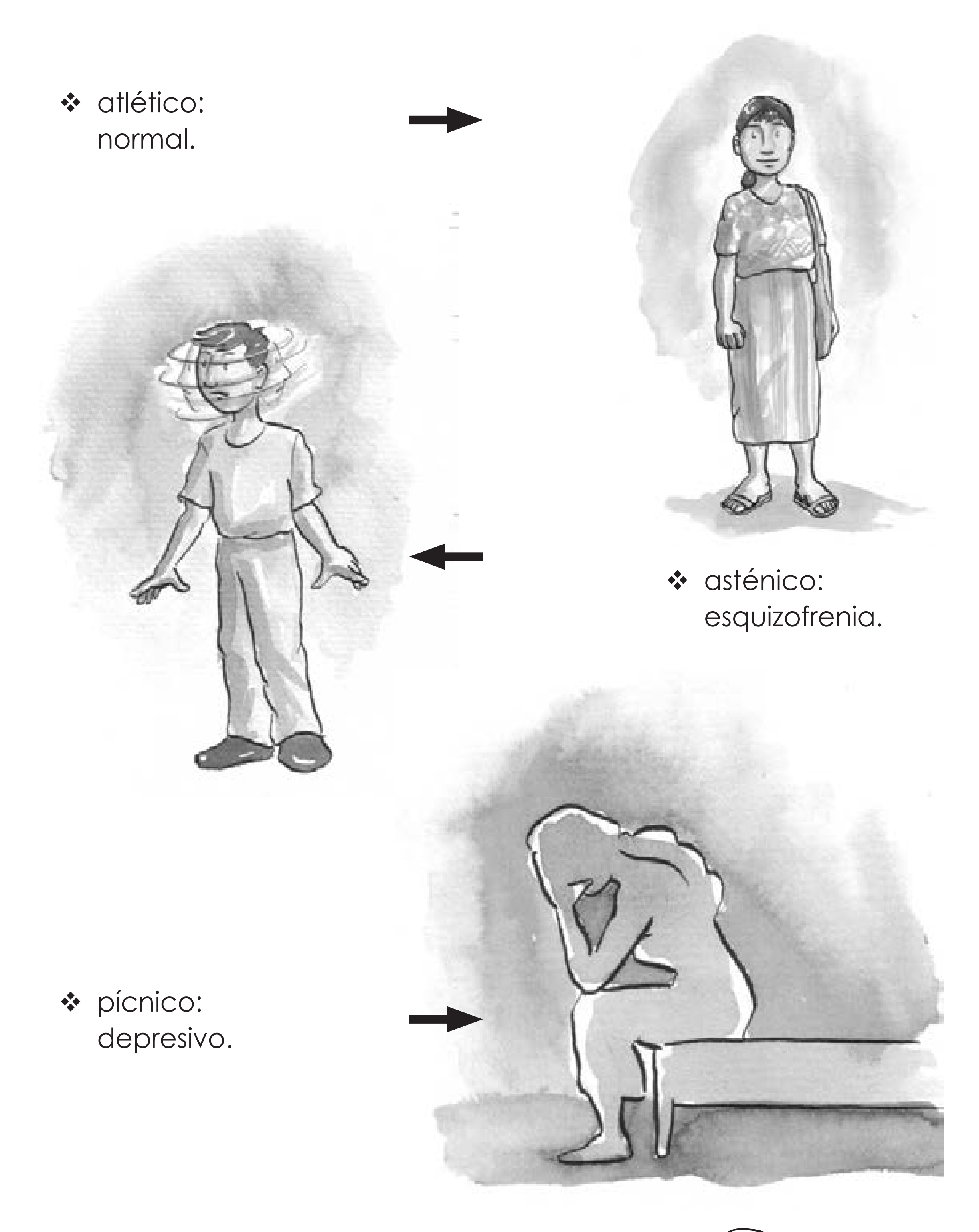
Teorías Somatopsiquicas

Son teorías que asocian la forma de nuestro cuerpo (constitución física) a nuestra forma de ser. Entre estas la teoría Humoral, dice que los 4 elementos fundamentales de la naturaleza (agua, aire, tierra, fuego) se reflejan en el ser humano como un microcosmos; la teoría de Kretschmer asocia que de acuerdo a nuestra constitución corporal existe una predisposición a determinadas enfermedades psicológicas; la teoría de Sheldon asocia que las proporciones de nuestro cuerpo determinan nuestro temperamento básico.



❖ Teoría de Kretschmer:

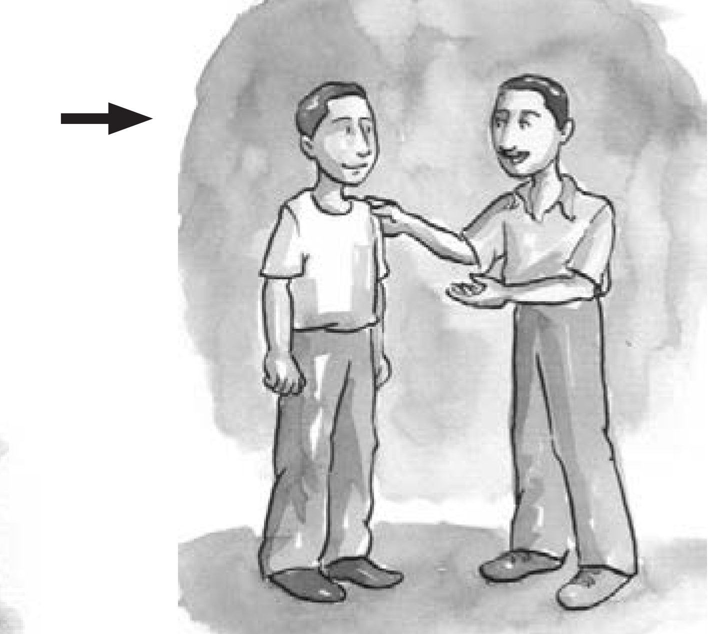
Asocia la constitución física a una predisposición de generar una enfermedad psicológica.



❖ Teoría de Sheldon:

La proporción corporal de cada uno determina su temperamento básico.

- ❖ endomórficos
  viscerotónicos
  relajados
  y sociables.





- ❖ ectomórficos
  cerebrotónicos
  introvertidos
  y ansiosos.

- ❖ mesomórficos
  somatotónicos
  activos
  y dominantes.



Teorías Psicodinámicas

- **Teoría de Freud**: la vida psíquica es dinámica, son energías que fluyen y se enfrentan. Expresa que el desarrollo de los seres humanos está ligado al desarrollo de la sexualidad, expone que existen distintos planos en el ser humano como: **Inconciente, Preconciente, Conciente,** desde donde el ser humano expresa y regula su ser con su entorno, también expresa que existen distintas categorías como: **Ello, Yo, Super Yo.**

  Esta teoría plantea el desarrollo de la personalidad desde distintas etapas del desarrollo Psicosexual como son: Oral, Anal, Uretral, Fálica, Latencia, Genital, en el capítulo más adelante veremos esta teoría con mayor detalle.

- **Teoría de Jung:** el individuo debe mantener un equilibrio interno entre sus porciones antagónicas.

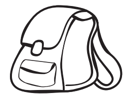
- **Teoría de Horney:** el hombre se somete a un ambiente hostil que produce ansiedad y desamparo, para resolver esta situación se tiene que adaptar a su entorno social y ambiente.

Teorías Conductuales

- **Teoría de Skinner:** la conducta es aquella parte del funcionamiento de un organismo que consiste en actuar o relacionarse con el mundo exterior. Las contingencias aún más simples tienen 3 términos: estímulo- respuesta- reforzador.

  Las variables determinantes de la conducta se encuentran en una cadena de causas compuesta por 3 eslabones: acción sobre el organismo desde el exterior, condición psicológica o fisiológica interna y una manera de comportarse.

  La personalidad se expresa por la conducta y la conducta depende del ambiente. Los cambios se logran cambiando el ambiente, valiéndose del refuerzo. Las diferencias de conducta dependen de las variables del ambiente y la frecuencia con que ocurren los cambios de conducta.



- **Teoría de Bandura:** la mediación cognoscitiva son los factores cognitivos que determinan en parte los acontecimientos del entorno que serán observados.

  La imitación depende de las consecuencias de la respuesta para el modelo. Son propensas a imitar quienes han recibido insuficientes recompensas.

  Toma en cuenta variables internas (según él, la mediación cognitiva, lo que ocurre entre estímulo y respuesta). La conducta depende de la motivación del sujeto. El aprendizaje observacional ayuda a que hagamos o dejemos de hacer ciertas conductas a medida que veamos castigos o refuerzos sobre otros.

- **Teoría de Ellis:** el hombre es tanto racional como irracional, logrando bienestar psicológico en la medida en que logra darle más racionalidad a su vida.

- **Teoría de Rotter:** pretende explicar, considerando factores cognitivos, el que una persona reaccione de una determinada manera frente a estímulos del ambiente, los que determinan una probabilidad de ejercer una conducta específica.

  Lo importante son las expectativas acerca de nuestro ambiente, si estas se confirman, con mayor razón se refuerzan. Siempre estamos aprendiendo expectativas porque nos ayudan a satisfacer necesidades, basándose en la posibilidad de obtener refuerzo, también nos pueden llevar a decepciones y así restringir nuestro mundo.

  También es muy importante el refuerzo en su calidad y valor (valor: grado de objetivo mínimo, las características básicas que tiene que tener el refuerzo para que sea efectivo, basado en fundamentos reales).

Teorías Factoriales

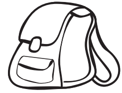
- **Teoría de Eysenck:** presenta 4 aspectos que caracterizan su actitud científica, su metodología y sistema conceptual que son: **actitud científica, metodología, análisis criterial** y **herencia.**

  Tiene 4 sectores en los que se organizan los patrones de comportamiento: **inteligencia (cognitivo), carácter (conativo), temperamento (afectivo)** y **constitución (somático).**

- **Teoría de Cattell:** se desarrolla a partir del método multivariado y el análisis factorial. Llega a considerar la personalidad como una estructura de rasgos que explican la regularidad y consistencia de la conducta.

  Personalidad: lo que una persona hará cuando se encuentre en una situación determinada. Se representa por la respuesta del individuo, situación estimulante, naturaleza de su personalidad, rasgos que generan tipos de respuesta.

- **Teoría de Allport:** presenta la personalidad como un segmento dinámico del individuo que interactúa entre sí para motivar la acción o algún pensamiento específico dando así directriz a nuestras vidas.



Teorías Organísmicas o Fenomenológicas

- **Teoría de Rogers:** Las personas nacen con tendencias constructivas que necesitan ser expresadas, pero se deben dar las condiciones para ello. La base del desarrollo de la personalidad es el sí mismo, que se basa en las experiencias; por ello, el amor incondicional es un aspecto básico.

  Las personas nacen con tendencias constructivas que necesitan ser expresadas, pero se deben dar las condiciones para ello. La tendencia hacia la actualización es convertirse en lo que traemos al nacer; si esto no ocurre va a ser por los obstáculos del desarrollo.

  La base del desarrollo de la personalidad es el sí mismo, que se basa en las experiencias y por lo mismo es dinámico y cambiante.

  Un aspecto básico es el amor incondicional partiendo por los niños, si éste no se siente aceptado incondicionalmente va a empezar a hacer cosas para serlo y va a surgir la incongruencia.

- **Teoria de Maslow:** Considera la persona como un todo integrado que funciona en base a motivos o necesidades que debe satisfacer para llegar como meta a la autorrealización (fin máximo).

  Necesidades Deficitarias: (fisiológicas): hambre, sed, sueño, sexo, supresión del dolor, estas son las menos importantes para una persona autoactualizada y su privación impide la aparición de las otras como la seguridad, conservar el status quo, el orden y el equilibrio, estabilidad, protección y dependencia. La mayoría de las personas se encuentran a este nivel.

  Necesidades Sociales: (amor y pertenencia): pertenecer a grupos y sentirse aceptado. La privación temprana puede llevar a un bloqueo permanente de esta necesidad. (estima): amor propio y respeto de los demás hacia uno mismo. Se busca lograr retos y ser valorado.

Necesidades de Desarrollo: (autoactualización): satisfacer nuestra naturaleza individual en todos sus aspectos. Son únicas y varían en cada uno. (trascendencia): la necesidad de contribuir a la comunidad, entregando lo que hemos logrado.

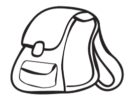
Metamotivación: tendencias hacia el desarrollo que tienen que ver con la búsqueda de la verdad, belleza y bondad. La satisfacción de estas necesidades aumenta aún más la tensión por lograrlas.

Persona Autoactualizada: disfruta de las cosas simples, se ríe de las propias fallas, es democrática, con buenas relaciones interpersonales no necesariamente intensas, se centra racionalmente en los problemas y, por lo tanto, toma decisiones objetivas, tiene sus principios claros y por ello, una voluntad férrea, vive plenamente el presente y es capaz de cumplir metas a largo plazo.

Tiene una percepción más eficaz de la realidad y una relación más cómoda con ella, una aceptación de sí mismo, de otros y de la naturaleza, es espontánea, sencilla y natural, centrada en los problemas, tiene la cualidad de la despreocupación y una necesidad de intimidad, tiene un locus interno de toma de decisiones, es autosuficiente, tiene una continua apreciación nueva y un estado de bienestar poco comunes además de un sentido de hermandad con los seres humanos.

Para Maslow, las necesidades orientadas socialmente y las emociones son innatas en el ser humano, pero estas tienen que ser apoyadas por la sociedad y la educación, donde generalmente son reprimidas.

- ❖ **Teoria de Perls:** habla de la persona y de cómo ésta se relaciona con el ambiente. Centra sus estudios en el modo de funcionar del ser humano en su ambiente.



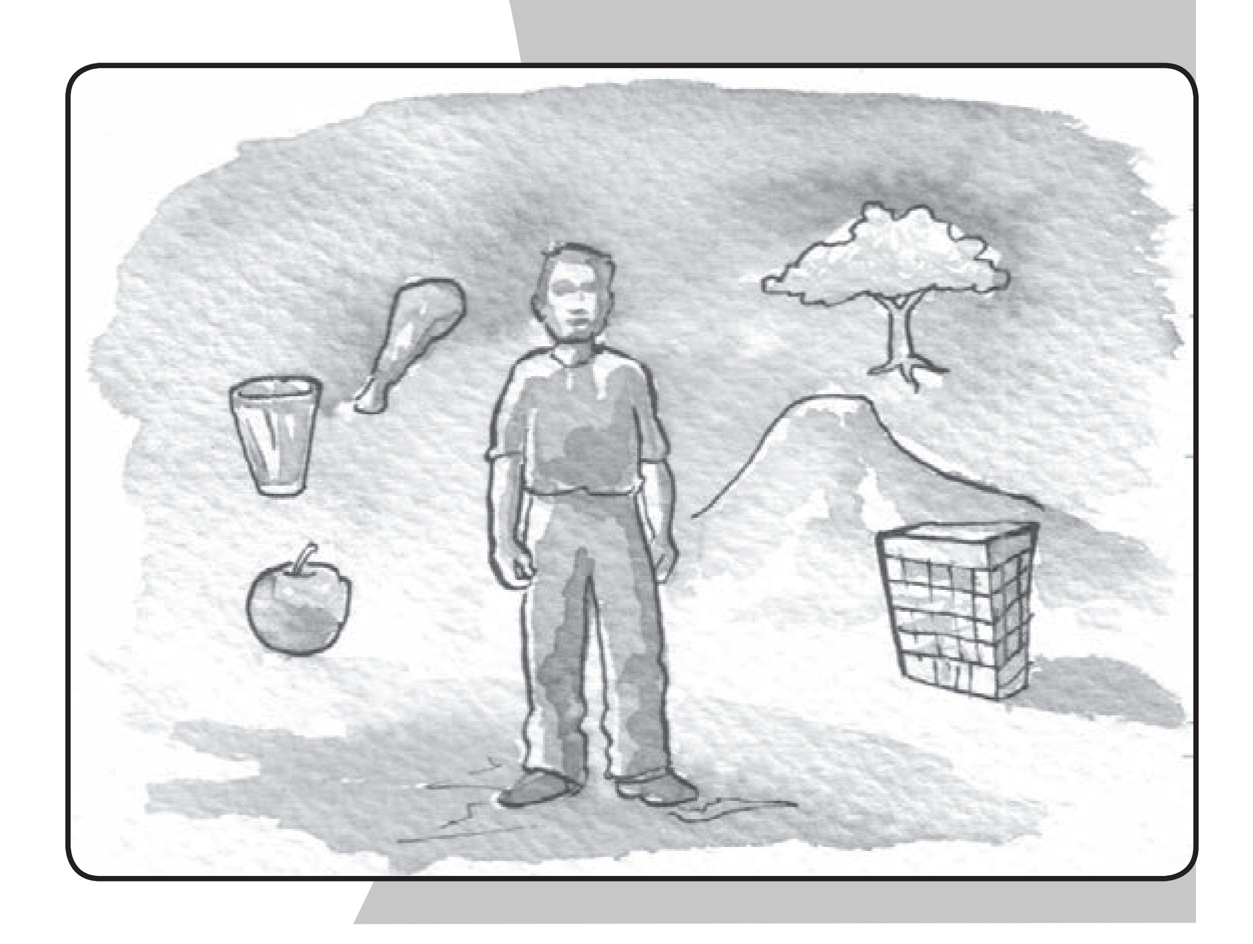


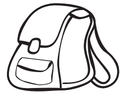


Tkyajin Tqak
Unidad



Las teorías más relevantes



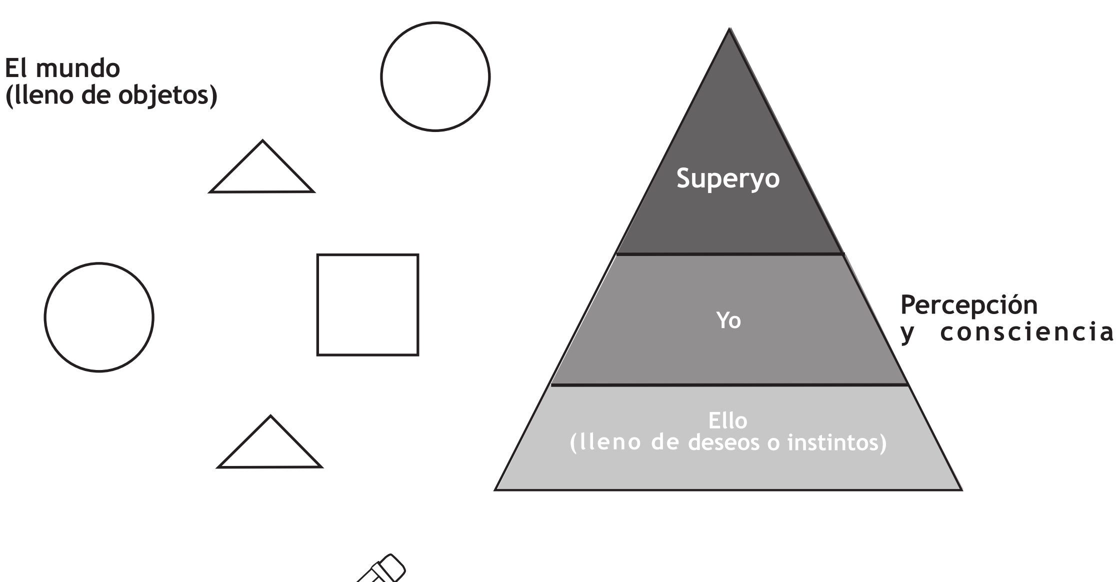


Las teorías más relevantes

Teoria de Sigmund Freud:

Freud hizo popular el concepto de **la mente consciente** es todo aquello de lo que nos damos cuenta en un momento particular: las percepciones presentes, memorias, pensamientos, fantasías y sentimientos. Cuando trabajamos muy centrados en estos apartados es lo que Freud llamó preconsciente, algo que hoy llamaríamos **"memoria disponible":** se refiere a todo aquello que somos capaces de recordar; aquellos recuerdos que no están disponibles en el momento, pero que somos capaces de traer a la consciencia. Freud sugirió que la mente preconsciente y consciente constituían solo pequeñas partes de la misma.

La parte más grande estaba formada por el **inconsciente** e incluía todas aquellas cosas que no son accesibles a nuestra consciencia, incluyendo muchas que se habían originado allí, tales como nuestros impulsos o instintos, así como otras que no podíamos tolerar en nuestra mente consciente, tales como las emociones asociadas a los traumas.



El Ello, el Yo y el Superyo

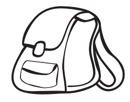
La realidad psicológica freudiana empieza con el mundo lleno de objetos. Entre ellos, hay uno especial: el cuerpo. El cuerpo es especial en tanto actúa para sobrevivir y reproducirse y está guiado a estos fines por sus necesidades (hambre, sed, evitación del dolor y sexo).

La parte más importante del cuerpo lo constituye el sistema nervioso, el que una de sus características más prevalentes es la sensibilidad que posee ante las necesidades corporales. En el nacimiento, este sistema es poco más o menos como el de cualquier animal, una "cosa", o más bien, el Ello. El sistema nervioso como **Ello**, traduce las necesidades del cuerpo a fuerzas motivacionales llamadas por Freud **deseos**. Esta traslación de necesidad a deseo es lo que se ha dado a conocer como **proceso primario.**

El Ello tiene el trabajo particular de preservar el **principio de placer,** el cual puede entenderse como una demanda de atender de forma inmediata las necesidades. Imagínese por ejemplo a un bebé hambriento en pleno berrinche. No "sabe" lo que quiere, en un sentido adulto, pero "sabe" que lo quiere… ¡ahora mismo!. El Ello no es más que la representación psíquica de lo biológico.

Usted se habrá dado cuenta de que cuando no ha satisfecho una necesidad, como la de comer por ejemplo, ésta empieza a demandar cada vez más su atención, hasta que llega un momento en que no se puede pensar en otra cosa. Este sería el deseo irrumpiendo en la consciencia.

Menos mal que existe una pequeña porción de la mente a la que nos referimos antes, el consciente, que está agarrado a la realidad a través de los sentidos. Alrededor de esta consciencia, algo de lo que era "cosa" se va convirtiendo en Yo en el primer año de vida del niño. El Yo se apoya en la realidad a través de su consciencia, buscando objetos para satisfacer los deseos que el Ello ha creado para representar las necesidades orgánicas. Esta actividad de búsqueda de soluciones es llamada proceso secundario.



El Yo, a diferencia del Ello, funciona de acuerdo con el principio de realidad, el cual estipula que se "satisfaga una necesidad tan pronto haya un objeto disponible". Representa la realidad y hasta cierto punto, la razón.

No obstante, aunque el Yo se las ingenia para mantener contento al Ello (y finalmente al cuerpo), se encuentra con obstáculos en el mundo externo. En ocasiones se encuentra con objetos que ayudan a conseguir las metas. Pero el Yo capta y guarda celosamente todas estas ayudas y obstáculos, especialmente aquellas gratificaciones y castigos que obtiene de los dos objetos más importantes del mundo de un niño: mamá y papá.

Este registro de cosas a evitar y estrategias para conseguir es lo que se convertirá en **Superyo**. Esta instancia no se completa hasta los siete años de edad y en algunas personas nunca se estructurará.

Hay dos aspectos del Superyo: uno es la **consciencia**, constituida por la internalización de los castigos y advertencias. El otro es llamado el Ideal del Yo, el cual deriva de las recompensas y modelos positivos presentados al niño. La consciencia y el Ideal del Yo comunican sus requerimientos al Yo con sentimientos como el orgullo, la vergüenza y la culpa.

Es como si en la niñez hubiésemos adquirido un nuevo conjunto de necesidades y de deseos acompañantes, esta vez de naturaleza más social que biológica. Pero, por desgracia, estos nuevos deseos pueden establecer un conflicto con los deseos del Ello. El Superyo representaría la sociedad, y la sociedad pocas veces satisface sus necesidades.

Freud consideró que todo el comportamiento humano estaba motivado por las pulsiones, las cuales no son más que las representaciones neurológicas de las necesidades físicas. Estas pulsiones perpetúan (a) la vida del sujeto, motivándole a buscar comida y agua y (b) la vida de la especie, motivándole a buscar sexo. La energía motivacional de estas pulsiones de vida, les llamó **libido**, significante de "yo deseo".

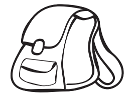
El Yo está justo en el centro de grandes fuerzas; la realidad, la sociedad, está representada por el Superyo; la biología está representada por el Ello. Cuando estas dos instancias establecen un conflicto sobre el pobre Yo, es comprensible que uno se sienta amenazado, abrumado y en una situación que parece que se le va a caer el cielo encima. Este sentimiento es llamado ansiedad.

El Yo lidia con las exigencias de la realidad, del Ello y del Superyo de la mejor manera que puede. Pero cuando la ansiedad llega ser abrumadora, el Yo debe defenderse a sí mismo. Esto lo hace bloqueando inconscientemente los impulsos o distorsionándoles, logrando que sean más aceptables y menos amenazantes, estas formas se han llamado **"mecanismos de defensa"** citaremos los más usados:

1. **La Negación:** se refiere al bloqueo de los eventos externos a la consciencia. Si una situación es demasiado intensa para poder manejarla, simplemente nos negamos a experimentarla. Como podrían suponer, esta defensa es primitiva y peligrosa (nadie puede desatender la realidad durante mucho tiempo). Es pues ignorar la realidad cuando confronta situaciones para las que el YO no está preparado.

2. **La Represión:** es la imposibilidad de recordar una situación, persona o evento que no fue placentero, o sea que la represión anula aquellos miedos llamados también Fobias.

3. **El Desplazamiento:** es la "redirección" de un impulso hacia otro blanco que lo sustituya. Si el impulso o el deseo es aceptado por ti, pero para la persona al que va dirigido es "amenazante", lo desvías hacia otra persona u objeto simbólico. Ejemplo para externar la cólera contra quienes nos hacen daño: un jefe, patrón contra quienes no podemos responder como quisieramos por las consecuencias de perder nuestro trabajo; nos desquitamos con pegar a nuestras hijas e hijos, esposa o esposo o animales domésticos.



Este mecanismo también puede ser contra uno mismo y se expresa en sentimientos de inferioridad, culpa y depresión.

4. **El de Proyección o desplazamiento:** es la tendencia a ver en los demás deseos inaceptables en nosotros mismos. Ejemplo: Un marido fiel y bueno empieza a sentir atracción por una vecina guapa y atractiva. En vez de aceptar estos sentimientos, se vuelve cada vez más celoso con su mujer, a la que cree infiel.

5. **El de Rendición altruista:** es cuando la persona intenta llenar sus propias necesidades a través de otras gentes.

6. **Formación reactiva:** o también llamado “creencia en lo opuesto”, es el cambio de un impulso inaceptable por su contrario. Así, un niño, enojado con su madre, puede volverse un niño muy preocupado por ella y demostrarle mucho cariño.

7. **Anulación Retroactiva:** comprende rituales o gestos tendientes a cancelar aquellos pensamientos o sentimientos que no son placenteros después de que han ocurrido. Ejemplo: en un padre alcohólico que después de un año de abusos verbales y quizás físicos, regala los mejores juguetes a sus hijos en Navidad. Cuando pasa la época navideña y percibe que sus hijos no se han dejado engañar por los regalos, vuelve a tomar licor razonando que chupa porque su familia es una malagradecida.

8. **Introyección:** llamada también identificación, comprende la adquisición o atribución de características de otra persona como si fueran de uno, puesto que hacerlo, resuelve algunas dificultades emocionales. Ejemplo: si se le deja solo a un niño con mucha frecuencia, él intenta convertirse en “papá” a manera de disminuir sus temores, en ocasiones les vemos jugando con sus muñecos diciéndoles que no deben tener miedo.

9. **Identificación con el Agresor:** es una versión de la introyección que se centra en la adopción no de rasgos generales o positivos del objeto, sino de negativos. Si uno está asustado con respecto a alguien, me convierto parcialmente en él para eliminar el miedo.

10. **La Regresión:** constituye una vuelta atrás cuando uno enfrenta una situación difícil, cuando estamos en problemas o estamos atemorizados, nuestros comportamientos se tornan más infantiles.

11. **El de Racionalización:** es la distorsión cognitiva de los "hechos" para hacerlos menos amenazantes. Utilizamos esta defensa muy frecuentemente cuando de manera consciente explicamos nuestros actos con demasiadas excusas. Pero, para muchas personas con un Yo sensible, utilizan tan fácilmente las excusas, que nunca se dan cuenta de ellas. En otras palabras, muchos de nosotros estamos bastante bien preparados para creernos nuestras mentiras.

    Todas las defensas son, de hecho, mentiras, incluso si no somos conscientes de ellas. Es más, si no nos damos cuenta de ellas, son aún más peligrosas, si cabe. Las mentiras traen más mentiras y nos lleva cada vez más lejos de la verdad, de la realidad.

12. **La Sublimación**: es la transformación de un impulso inaceptable, ya sea sexo, rabia, miedo o cualquier otro, en una forma socialmente aceptable, incluso productiva.

La teoría Freudiana plantea que los seres humanos nos desarrollamos en etapas las que se describen a continuación:

La etapa oral se establece desde el nacimiento hasta alrededor de los 18 meses. El foco del placer es, por supuesto, la boca. Las actividades favoritas de la niña o niño son chupar y morder.

La etapa anal se encuentra entre los 18 meses hasta los tres o cuatro años de edad. El foco del placer es el ano. El goce surge de retener y expulsar.

La etapa fálica va desde los tres o cuatro años hasta los cinco, seis o siete. El foco del placer se centra en los genitales. La masturbación a estas edades es bastante común.

La etapa de latencia dura desde los cinco, seis o siete años de edad hasta la pubertad, más o menos a los 12 años. Durante este



período, Freud supuso que la pulsión sexual se suprimía al servicio del aprendizaje. Debo señalar aquí, que aunque la mayoría de las niñas y niños de estas edades están bastante ocupados con sus tareas escolares, y por tanto "sexualmente calmados", cerca de un cuarto de ellos están muy metidos en la masturbación y en jugar "a los médicos".

La etapa genital empieza en la pubertad y representa el resurgimiento de la pulsión sexual en la adolescencia, dirigida más específicamente hacia las relaciones sexuales.

Si una persona presenta algún tipo de dificultad en cualquiera de las tareas asociadas con estas etapas tenderá a retener ciertos hábitos infantiles o primitivos. A esto se le llama **fijación**.

Las experiencias que uno va acumulando a lo largo de la vida contribuyen a forjar su personalidad o carácter como adulto. Freud creía que las experiencias traumáticas tenían un efecto especialmente fuerte en esta etapa. Indudablemente, cada trauma en particular podría tener su impacto específico en una persona, lo cual solo podía explorarse y comprenderse sobre una base individual.

Teóricos han desvalorado la teoría de Freud pero es meritorio reconocerle que en un tiempo donde todo el mundo creía en la racionalidad del ser humano, nos demostró cuánto de nuestro comportamiento estaba influenciado por la biología. Cuando la gente consideraba que eramos individualmente responsables de nuestras acciones, nos enseñó el impacto de la sociedad. Cuando todo el mundo creía que la masculinidad y la feminidad eran roles impuestos por Dios, nos enseñó cómo influía en los mismos los patrones dinámicos familiares. El Ello y el Superyo, las manifestaciones psíquicas de la biología y la sociedad, estarán siempre con nosotros de una forma o de otra.

Algunas de las ideas de Freud están claramente atadas a su cultura y su época. Este autor fue un excelente observador de la condición humana y mucho de lo que dijo aún tiene relevancia, tanto que

Freud será parte de los libros de personalidad en los años venideros. Incluso cuando algunos teóricos vengan con nuevas teorías sobre cómo funcionamos, compararán sus ideas con las freudianas.

B) Teoria de Erich Fromm:

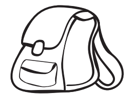
Fromm hace de la **libertad** la característica central de la naturaleza humana.

Con Fromm se producen grandes cambios en la teoría, pues se apoya en los fundamentos de la biología y de los procesos sociales que se están desarrollando de manera acelerada, veamos: históricamente empieza a perfilarse durante el Renacimiento, donde las personas empiezan a considerar a la humanidad como el centro del universo, en vez de Dios, después vino la Reforma, que introdujo la idea de que cada uno de nosotros eramos responsables individualmente de la salvación de nuestra alma. Y luego sobrevinieron las revoluciones democráticas tales como la Revolución Francesa. Posteriormente vino la Revolución Industrial y en vez de sembrar nuestros alimentos o hacer cosas con nuestras manos, teníamos que vender nuestro trabajo a cambio de dinero. De repente, nos convertimos en empleados y consumidores. Luego vinieron las revoluciones socialistas tales como la rusa y la china, que introdujeron la economía participativa.

Así, la idea del individuo, con pensamientos, sentimientos, consciencia moral, libertad y responsabilidad individuales, se estableció. Pero junto a la individualidad vino el aislamiento, la alienación. La libertad es algo difícil de lograr y cuando la tenemos nos inclinamos a huir de ella.

Fromm describe tres vías a través de las cuales **escapamos de la libertad**:

1. **Autoritarismo.** Buscamos evitar la libertad al fusionarnos con otros, volviéndonos parte de un sistema autoritario. Hay dos formas de acercarse a esta postura: una es someterse al poder de los otros,





volviéndose pasivo y complaciente. La otra es convertirse uno mismo en un autoritario.

2. **Destructividad.** Los autoritarios viven una dolorosa existencia, en cierto sentido, destruyéndose a sí mismos, otros responden al dolor volviéndolo en contra del mundo destruyéndolo. Es este escape de la libertad lo que da cuenta de la podredumbre indiscriminada de la vida (brutalidad, vandalismo, humillación, crimen, terrorismo…).

Fromm añade que si el deseo de destrucción de una persona se ve bloqueado, entonces puede redirigirlo hacia adentro de sí mismo (autodestructividad) como puede ser el suicidio. Pero también podemos incluir aquí muchas enfermedades como la adicción a sustancias, alcoholismo o incluso la tendencia al placer de entretenimientos pasivos.

Conformidad autómata. Los autoritarios se escapan de su propia persecución a través de una jerarquía autoritaria. Pero nuestra sociedad enfatiza la igualdad. Cuando necesitamos replegarnos, nos refugiamos en nuestra propia cultura de masas, desapareceré en medio de la gente y no tendré la necesidad de plantearme mi libertad o asumir cualquier responsabilidad. Es la contraparte horizontal del autoritarismo.

El hombre nace como una extrañeza de la naturaleza; siendo parte de ella y al mismo tiempo trascendiéndola. Él debe hallar principios de acción y de toma de decisiones que reemplacen sus instintos.

Debe luchar no solo contra los peligros de morir, pasar hambre y lesionarse; debe protegerse a sí mismo no solo del peligro de perder su vida, sino de perder su mente.

Fromm tiende mucho a la libertad política; pero es bastante insistente en que hagamos uso de esa libertad y ejercer la responsabilidad inherente a ella.



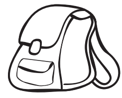
Fromm destaca el papel que juega nuestra familia en el desarrollo de nuestra personalidad expone que existen **Familias simbióticas**: entendemos por **simbiosis** la relación estrecha entre dos organismos que no pueden vivir el uno sin el otro. En una familia simbiótica, algunos miembros de la familia son "absorbidos" por otros miembros, de manera que no pueden desarrollar completamente sus personalidades por sí mismos. El ejemplo más obvio es el caso donde los padres "absorben" al hijo, de forma que la personalidad del chico es simplemente un reflejo de los deseos de los padres. En muchas sociedades tradicionales, este es el caso con muchos niños, especialmente de las niñas.

El otro ejemplo es el caso donde el niño "absorbe" a sus padres. En este caso, el niño domina o manipula al padre, que existe esencialmente para servir al niño. Se da mucho en las sociedades tradicionales y particularmente en la relación entre el hijo y su madre.

Prácticamente todo el mundo de una sociedad tradicional aprende como ser tanto dominante como sumiso, ya que casi todo el mundo tiene a alguien por encima o debajo de él en la jerarquía social.

3. **Familias apartadas.** Su principal característica es su fría indiferencia ha llegado solo a dominar algunas sociedades en los últimos pocos cientos de años; esto es, desde que la burguesía (la clase comerciante) arribó al poder político, principalmente al norte de Europa y partes de Asia, y en todas aquellas partes donde los comerciantes han sido considerados como una clase formidable. Los padres son muy exigentes con sus hijos, de los cuales se espera que persigan los más altos estándares de vida.

   Los castigos son parte de un proceso formal; un ritual completo, el castigo es radical y frío, "por tu propio bien". De forma alternante, una cultura puede utilizar la culpa y la retirada de afecto como castigo. Este tipo de familias propulsa una forma más rápida de perfeccionismo (viviendo según las reglas), recordar que cuando las reglas son más importantes que las personas, la destructividad es inevitable.



El segundo tipo de familias apartadas es la **familia moderna**, y se puede hallar en la mayoría de los lugares más avanzados del mundo, de manera especial en EEUU. La nueva idea es criar a tus hijos como tus iguales. Un padre debe ser el mejor amigo de su hijo; la madre debe ser la mejor compañera de su hija. Pero, en el proceso de controlar sus emociones, los padres se vuelven bastante indiferentes. Ya no son, de hecho, verdaderos padres, solo cohabitan con sus hijos. Los hijos, ahora sin una auténtica guía de las y los adultos.

¿Qué hace a una familia buena, sana y productiva?. Fromm sugiere que esta sería una familia donde los padres asumen la responsabilidad de enseñar a sus hijos a razonar en una atmósfera de amor. El crecer en este tipo de familias permite a los niños aprender a identificar y valorar su libertad y a tomar responsabilidades por sí mismos y finalmente por la sociedad como un todo.

Nuestras familias la mayoría de las veces sólo son un reflejo de nuestra sociedad y cultura. Fromm enfatiza que las familias se alimentan de la cultura de nuestra sociedad como las niñas y niños toman el pecho de su madre. En muchas ocasiones creemos que estamos actuando en base a nuestro propio juicio, sencillamente estamos siguiendo órdenes a las que estamos tan acostumbrados que no las notamos como tales, a esto Erick Fromm llamó **inconciente social**; por otros autores tambien llamado inconciente colectivo.

A partir de esta teoría Fromm define algunos modelos:

1. **La orientación receptiva.** Estas son personas que esperan conseguir lo que necesitan; si no lo consiguen de forma inmediata, esperan. Creen que todas las cosas buenas y provisiones provienen del exterior de sí mismos. Este tipo es más común en las poblaciones campesinas, y también en culturas que tienen abundantes recursos naturales, de manera que no es necesario trabajar demasiado fuerte para alcanzar el sustento propio. También es fácil encontrarlo en poblaciones de esclavos, siervos, familias de empleados, trabajadores inmigrantes… todos ellos están a merced de otros.

Esta orientación está asociada a familias simbióticas, especialmente donde los niños son "absorbidos". Se pueden expresar como personas sumisas, resignadas.

2. **La orientación explotadora.** Estas personas esperan conseguir lo que desean a través de la explotación de otros. De hecho, las cosas tienen un valor mayor cuanto sean tomadas de otros: la dicha es preferiblemente robada, las ideas plagiadas, y el amor se consigue basándose en coerción.

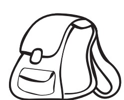
   Este tipo es más común en la historia de las aristocracias y en las clases altas de los imperios coloniales. Su posición estaba basada completamente en su poder para arrebatar a la población bajo su poder. Alguna de sus características más notables es la habilidad de mantenerse muy cómodos ¡dando órdenes!

   La orientación explotadora está asociada a la familia simbiótica y con el estilo masoquista del autoritarismo. En los extremos, son sujetos agresivos, seductores y engreídos. Cuando están mezclados con cualidades más sanas, son asertivos, orgullosos y cautivadores.

3. **La orientación acaparadora.** Las personas que acumulan tienden a mantener consigo esas cosas; reprimen. Consideran al mundo como posesiones y como potenciales posesiones. Incluso los amados son personas para poseer, mantener o comprar. Fromm, relaciona este tipo de orientación con la burguesía, la clase media comerciante, así como los terratenientes ricos y los artistas.

   La retención está asociada a las formas más frías de familias apartadas y con destructividad. En su forma extrema son personas tercas, tacañas y poco imaginativas, en una forma menos extrema, son resolutivos, económicos y prácticos.

4. **La orientación de venta.** El éxito es una cuestión de cuán bien puedo venderme; de darme a conocer. Mi familia, mi trabajo, mi escuela, mis ropas; todo es un anuncio, y debe estar "perfecto". Incluso el amor es pensado como una transacción. Solo en esta



orientación se piensa en el contrato matrimonial (estamos de acuerdo en que tú me darás esto y lo otro y yo te daré aquello y demás). Si uno de nosotros falla en su acuerdo, el matrimonio se anulará o se evitará (sin malos sentimientos; incluso ¡podríamos ser muy buenos amigos!). De acuerdo con Fromm, es la orientación de la sociedad industrial moderna.

Este tipo moderno surge de la fría familia apartada, y tiende a utilizar la conformidad autómata para escapar de la libertad. En un extremo, la persona "que se vende" es oportunista, infantil, sin tacto. En casos más moderados, se perciben como resueltos, juveniles y sociales. Nuestros valores actuales se expresan a través de la propaganda: moda, salud, juventud eterna, aventura, temeridad, sexualidad, innovación. Lo superficial lo es todo.

5. **La orientación productiva.** Es una personalidad más sana, a la que Fromm ocasionalmente se refiere como la persona que no lleva máscara, es la persona que sin evitar su naturaleza social y biológica, no se aparta nunca de la libertad y la responsabilidad. Proviene de una familia que ama sin sobresaturar al sujeto; que prefiere las razones a las reglas y la libertad sobre la conformidad.

   La sociedad que permita un crecimiento de este tipo de personas no existe aún, de acuerdo con Fromm lo llama socialismo comunitario humanista entendiendo "humanista" orientado a seres humanos y "comunitario" compuesto de pequeñas comunidades y "socialismo" significa que cada uno es responsable del bienestar del vecino.

   Fromm dice que las primeras cuatro orientaciones viven el modelo de tenencia. Se centran en el consumo, en obtener, en poseer se definen por lo que tienen; en cambio la orientación productiva vive en el modo vivencial, lo que eres está definido por tus acciones en el mundo, vives sin máscara, viviendo la vida, relacionándote con los demás, siendo tú mismo.

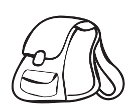
Orientación	Sociedad	Familia	Escape de la libertad
Receptivo	Sociedad campesina	Simbiótica	Autoritario
Explotador	Sociedad aristocrática	Simbiótica	Autoritario
Acaparadora	Sociedad burguesa	Apartada	Perfeccionista a destructivo
De venta	Sociedad moderna	Apartada	Conformista autómata
Productiva	Socialismo Comunitario Humanista	Amorosa y razonable	Libertad y responsabilidad reconocida y aceptada

Todas las orientaciones que hemos mencionado, productivas y no productivas; sea en el modo de tenencia o de ser, tienen una cosa en común: todas constituyen un esfuerzo para vivir **Biófilos** (amantes de la vida). Pero existe otro tipo de personas que él llama **Necrófilos** (amantes de la muerte). Tienen una atracción pasional de todo lo que es muerte, destrucción, podredumbre, y enfermizo; es la pasión de transformar todo lo que está vivo en lo no-vivo.

<table>
<tr><th colspan="3">Biófilo</th></tr>
<tr><td rowspan="5">Modo tenencia

Modo vivencia</td><td>Receptivo</td><td rowspan="5">Necrófilo</td></tr>
<tr><td>Explotador</td></tr>
<tr><td>Acaparador</td></tr>
<tr><td>De venta</td></tr>
<tr><td>Productiva</td></tr>
</table>

Fromm es un teórico que junta otras teorías; para nosotros, en particular une las teorías freudianas y las teorías humanistas, esto



es único en él, así como su interés en las raíces económicas y culturales de la personalidad.

Nadie anterior ni posteriormente a él lo ha dicho de una forma tan directa: **nuestra personalidad es hasta una extensión considerable, un reflejo de tales cuestiones como clase social, estatus, educación, vocación, antecedentes religiosos y filosóficos y así sucesivamente. Esta es una teoría digna de estudiarse y profundizarse especialmente como una contrapartida al incremento de la influencia de las teorías biológicas.**

Teoría de Víctor Frankl:

Esta se desarrolló a partir de sus experiencias en los campos de concentración nazis. Al ver quien sobrevivía y quien no (a quien se le daba la oportunidad de vivir), concluyó que el filósofo Friedrich Nietzsche estaba en lo cierto: "aquellos que tienen un por qué para vivir, pese a la adversidad, resistirán". Pudo percibir cómo las personas que tenían esperanzas de reunirse con seres queridos o que poseían proyectos que sentían como una necesidad inconclusa, o aquellos que tenían una gran fe, parecían tener mejores oportunidades que los que habían perdido toda esperanza.

Frankl, se inclinó por la **voluntad de sentido**, él considera que la tensión es necesaria para la salud cuando esta tiene que ver con el sentido; no obstante, el esfuerzo puesto al servicio de un sentido puede ser frustrante, la cual puede llevar a enfermarnos, lo que otros suelen llamar neurosis existencial o espiritual. Más que nunca, las personas actuales están experimentando sus vidas como vacías, faltas de sentido, sin propósito, sin objetivo alguno..., y parece ser que responden a estas experiencias con comportamientos inusuales que les daña a sí mismos, a otros, a la sociedad o a los tres.

Una de sus metáforas favoritas es el vacío existencial. Si el sentido es lo que buscamos, el sin sentido es un agujero, un hueco en tu vida, y en los momentos en que lo sientes, necesitas salir corriendo a llenarlo. Frankl sugiere que uno de los signos más común de vacío existencial en nuestra sociedad es el **aburrimiento.** Puntualiza en cómo las personas con frecuencia, cuando al fin tienen tiempo de

hacer lo que quieren, parecen ¡no querer hacer nada!. La gente entra en decaimiento cuando se jubila; los estudiantes se emborrachan cada fin de semana; nos sumergimos en entretenimientos pasivos.

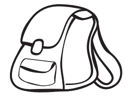
De manera que intentamos llenar nuestros vacíos existenciales con "cosas" que aunque producen algo de satisfacción, también esperamos que nos den una gran satisfacción: podemos intentar llenar nuestras vidas con placer, comiendo más allá de nuestras necesidades, teniendo sexo promiscuo, dándonos "la gran vida". O podemos llenar nuestras vidas con el trabajo, con la conformidad.

También podemos llenar nuestras vidas con ciertos "círculos viciosos" neuróticos, tales como obsesiones con gérmenes y limpieza creando círculos viciosos pues no importa lo que hagamos, nunca será suficiente.

Entonces, ¿cómo hallamos nuestro sentido?. Frankl nos presenta tres grandes acercamientos: **el primero es a través de los valores experienciales, o vivenciar algo o alguien que valoramos.** Aquí se podrían incluir las experiencias como ver una buena obra de arte o las maravillas naturales, el de experimentar el valor de otra persona a través del amor. A través de este, podemos inducir a nuestros seres amados a desarrollar un sentido, y así lograr nuestro propio sentido.

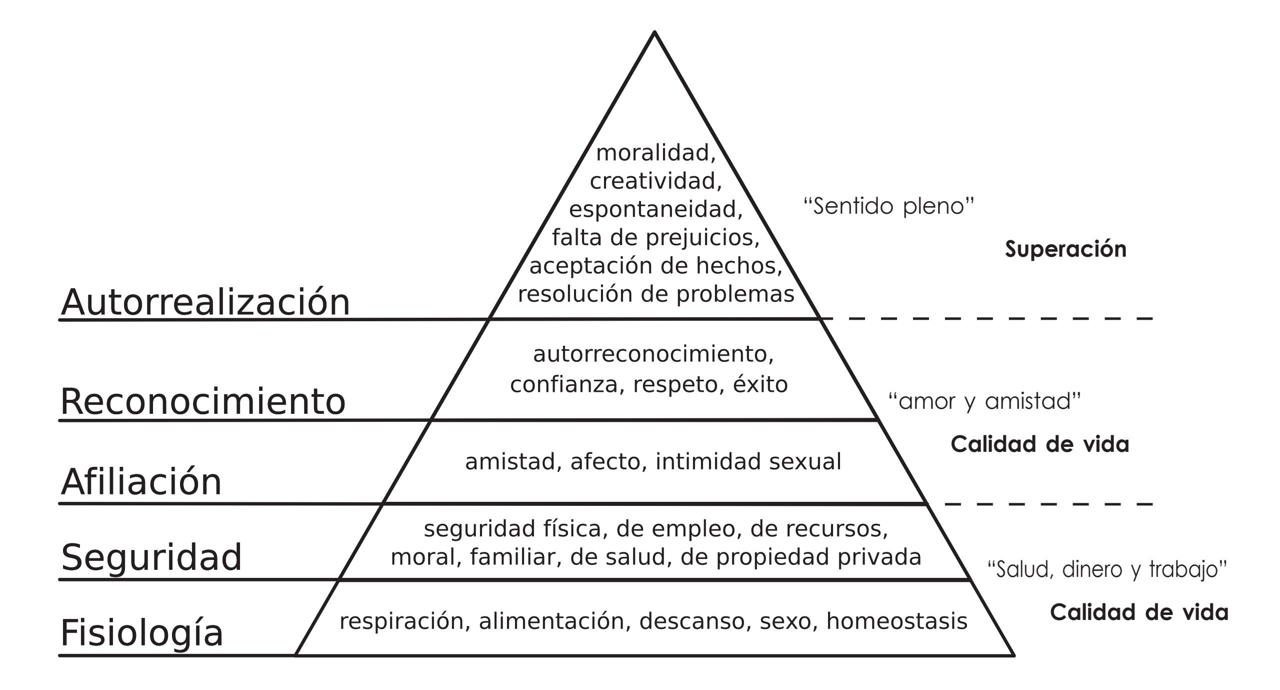
La segunda forma de hallar nuestro sentido es a través de valores creativos, es como "llevar a cabo un acto", esta sería la idea existencial tradicional de proveerse a sí mismo con sentido al llevar a cabo los propios proyectos, a comprometerse con el proyecto de su propia vida. Incluye la creatividad en el arte, música, escritura, invención y demás. También incluye el cuidado de las generaciones futuras.

La tercera vía de descubrir el sentido es aquella de la que pocas personas además de Frankl suscriben: **los valores actitudinales**. Estos incluyen tales virtudes como la compasión, valentía y un buen sentido del humor, también a través del sufrimiento, podemos llegar al sacrificio a cargar la pena por otros.



No obstante, al final, estos **valores actitudinales,** experienciales y creativos son meras manifestaciones superficiales de algo mucho más fundamental, el **supra-sentido** es la idea de que, de hecho, existe un sentido último en la vida; sentido que no depende de otros, ni de nuestros proyectos o incluso de nuestra dignidad. Es una clara referencia a Dios y al sentido espiritual de la vida.

Teoría de Abraham Maslow: Indica que ciertas necesidades prevalecen sobre otras.



1. **Las necesidades fisiológicas.** Estas incluyen las necesidades que tenemos de oxígeno, agua, proteínas, sal, azúcar, calcio y otros minerales y vitaminas. También se incluye aquí la necesidad de mantener el equilibrio del PH (volverse demasiado ácido o básico nos mataría) y de la temperatura (36.7 °C o cercano a él). Otras necesidades incluidas aquí son aquellas dirigidas a mantenernos activos, a dormir, a descansar, a eliminar desperdicios (CO2, sudor, orina y heces), a evitar el dolor y a tener sexo.

2. **Las necesidades de seguridad y reaseguramiento.** Cuando las necesidades fisiológicas se mantienen compensadas, entran en

juego estas necesidades. Empezarás a preocuparte en hallar cuestiones que provean seguridad, protección y estabilidad.

Incluso podrías desarrollar una necesidad de estructura, de ciertos límites, de orden. Te podrías empezar a preocupar no por necesidades como el hambre y la sed, sino por tus miedos y ansiedades, como estabilidad laboral, un buen plan de jubilación y un buen seguro de vida y demás.

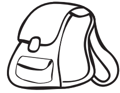
3. **Las necesidades de amor y de pertenencia.** Cuando las necesidades fisiológicas y de seguridad se completan, empiezan a entrar en escena las terceras necesidades. Empezamos a tener necesidades de amistad, de pareja, de niños y relaciones afectivas en general, incluyendo la sensación general de comunidad.

   En nuestra vida cotidiana, exhibimos estas necesidades en nuestros deseos de unión (matrimonio), de tener familias, en ser partes de una comunidad, a ser miembros de una iglesia, a una hermandad, a ser partes de un grupo.

4. **Las necesidades de estima.** A continuación empezamos a preocuparnos por algo de autoestima. Maslow describió dos versiones de necesidades de estima, una baja y otra alta. La baja es la del respeto de los demás, la necesidad de estatus, fama, gloria, reconocimiento, atención, reputación, apreciación, dignidad e incluso dominio. La alta comprende las necesidades de respeto por uno mismo, incluyendo sentimientos tales como confianza, competencia, logros, maestría, independencia y libertad.

Obsérvese que esta es la forma "alta" porque, a diferencia del respeto de los demás, una vez que tenemos respeto por nosotros mismos, ¡es bastante más difícil perderlo!

Maslow llama a todos estos cuatro niveles anteriores **necesidades de déficit o Necesidades-D.** Si no tenemos demasiado de algo, sentimos la necesidad. Pero si logramos todo lo que necesitamos, ¡no sentimos nada! En otras palabras, dejan de ser motivantes. Como dice un viejo refrán latino: "No sientes nada a menos que lo pierdas".



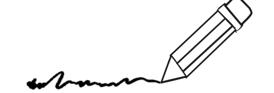


El autor también habla de estos niveles en términos de **homeostasis,** el cual es aquel principio a través del cual opera nuestro termostato de forma equilibrada: cuando hace mucho frío, enciende la calefacción; cuando hace mucho calor, apaga el calentador.

De la misma manera, en nuestro cuerpo, cuando falta alguna sustancia, desarrolla un ansia por ella; cuando logra conseguir suficiente de ella, entonces se detiene el ansia. Lo que Maslow hace es simplemente extender el principio de la homeostasis a las necesidades, tales como la seguridad, pertenencia y estima.

Maslow considera a todas estas necesidades como esencialmente vitales. Incluso el amor y la estima son necesarias para el mantenimiento de la salud. Afirma que todas estas necesidades están construidas genéticamente en todos nosotros, como los instintos. De hecho, les llama necesidades **instintoides** (casi instintivas).

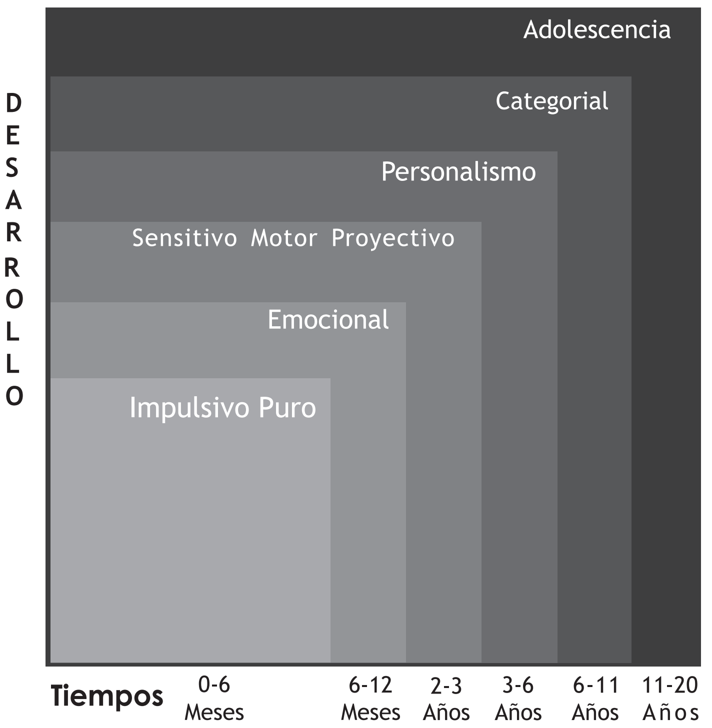
En términos de desarrollo general, nos movemos a través de estos niveles, de recién nacidos, nuestro centro de atención está en lo fisiológico, inmediatamente, empezamos a reconocer que necesitamos estar seguros, poco tiempo después, buscamos atención y afecto. Un poco más tarde, buscamos la autoestima. ¡esto ocurre dentro de los primeros dos años de vida!



Maslow ha utilizado otro nivel el de la **motivación de crecimiento**, **necesidades de ser** o también llamada **auto-actualización.**

Estas constituyen necesidades que una vez logradas, continúan haciéndonos sentir su presencia. De hecho, ¡tienden a ser aún más insaciables a medida que las alimentamos! Comprenden aquellos continuos deseos de llenar potenciales, a "ser todo lo que pueda ser". Es una cuestión de ser el más completo. Cuando las necesidades básicas no están satisfechas, no puedes dedicarte a llenar tus potenciales. Si vivimos en extrema pobreza nuestras necesidades son como conseguir techo y comida, de hecho, Maslow cree que mucho de lo malo que hay en el mundo actualmente viene dado porque no nos ocupamos demasiado en valores, no porque seamos malas personas, sino porque ni siquiera tenemos nuestras necesidades básicas cubiertas.

Teoría de Henri Wallon:

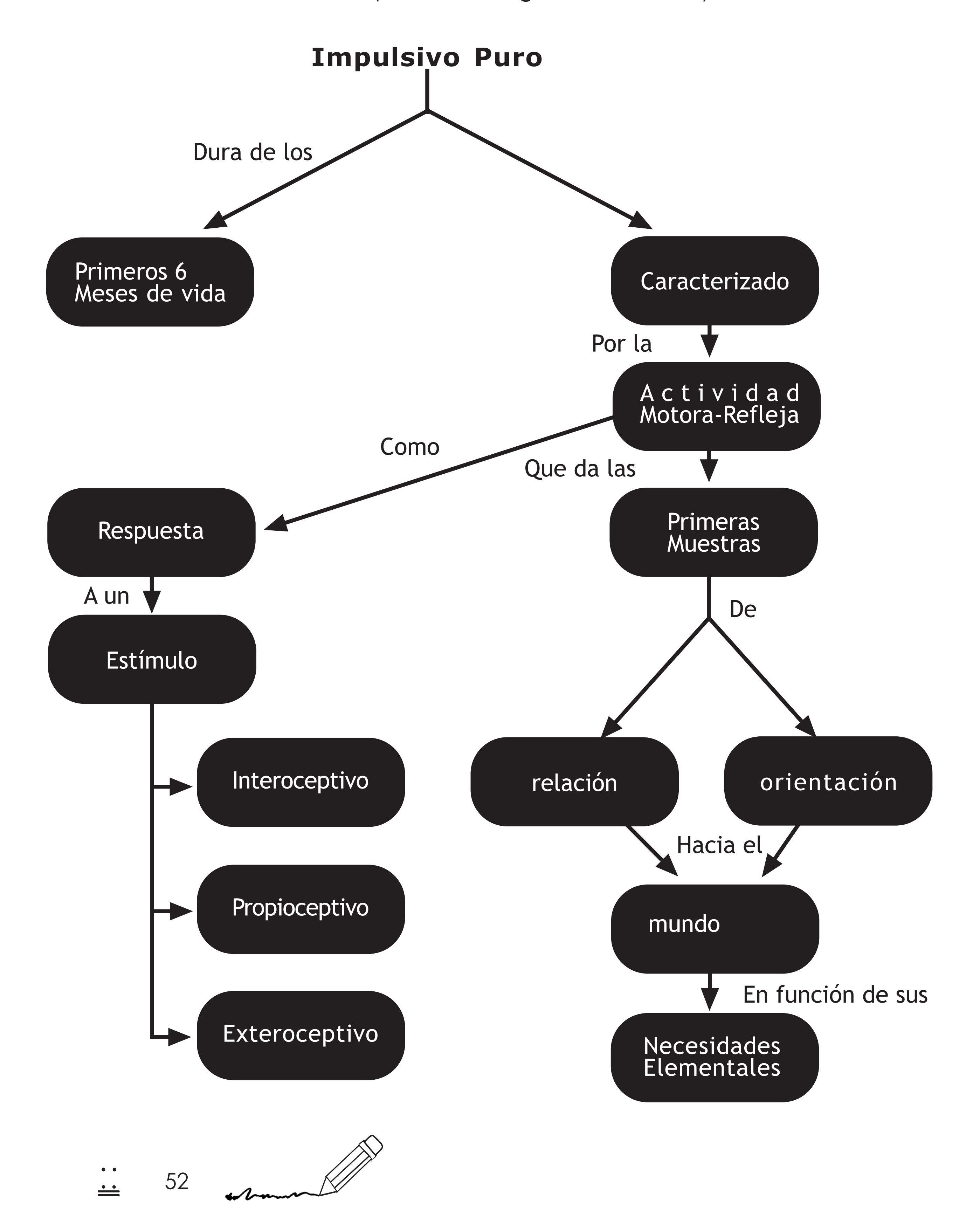


Wallon aborda el estudio de la conciencia y el desarrollo humano desde un enfoque dialectico, desde el análisis evolutivo de los procesos de formación y transformación del psiquismo humano desde una perspectiva ontogenética, filogenética, biológica, histórica y cultural,

«Su método consiste en estudiar las condiciones materiales del desarrollo del niño, condiciones tanto orgánicas como sociales, y en ver cómo, a través de esas condiciones, se edifica un nuevo plano de la realidad que es el psiquismo, la personalidad» (Zazzo, 1976, p.85)



Veamos cada etapa por separado para una mejor comprensión en donde se describen los procesos, seguir las flechas y anotaciones.



Emocional

Dura los

Siguientes 6 Meses de vida

Caracterización

Por la

Necesidades

Simbiosis Afectiva

De

Cuidados Materiales

Muestras Afectivas

Que dominan las

Relaciones

Del

Niño

Con el

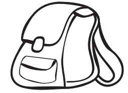
Medio

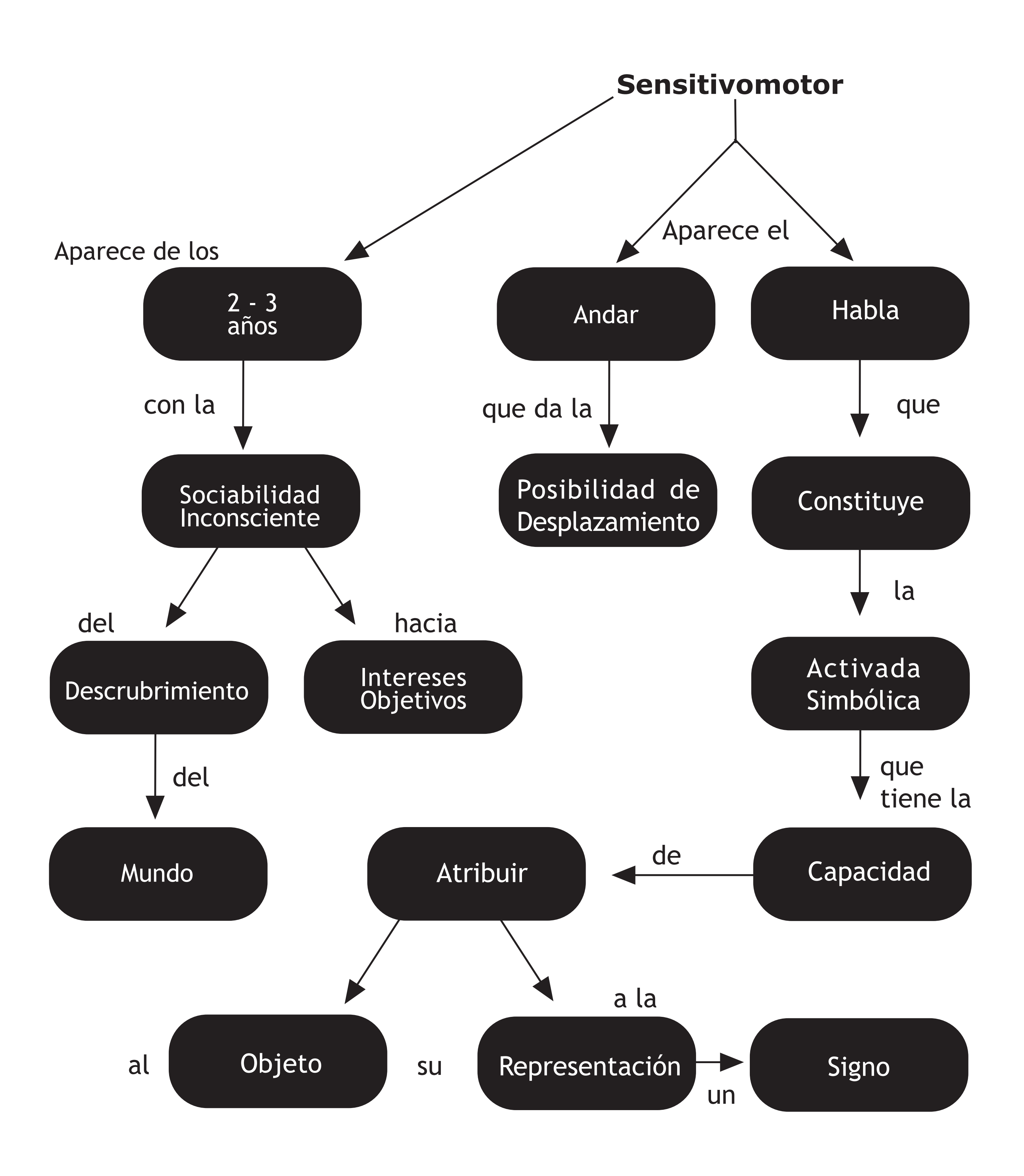
Extrae

Donde

Emociones

Comparte




Sensitivomotor
Aparece de los
Aparece el
2 - 3 años
Andar
Habla
con la
que da la
que
Sociabilidad Inconsciente
Posibilidad de Desplazamiento
Constituye
la
del
hacia
Descrubrimiento
Intereses Objetivos
Activada Simbólica
del
que tiene la
Mundo
Atribuir
de
Capacidad
a la
al
Objeto
su
Representación
Signo
un

Proyectivo

el

Acto

es el

Estimulador

es la

de la

Expresión Motora

Actividad mental

para

Acompañante

de la

Captar

Representación

el

Mundo exterior

Personalismo

comprende de los → 3 – 6 años

se toma → Consciencia

del → Propio Cuerpo; Yo Personal

que son los → Bases

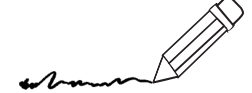
de la → Independencia

→ Emociones

con → Expresiones

que → Originan

la → Conducta de Oposición



Categorial

marcado por

va de los

6 – 11
años

la

Explicación

de las

el

Conocimiento

Cosas

por medio de

Relaciones

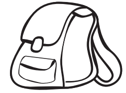
Espacio

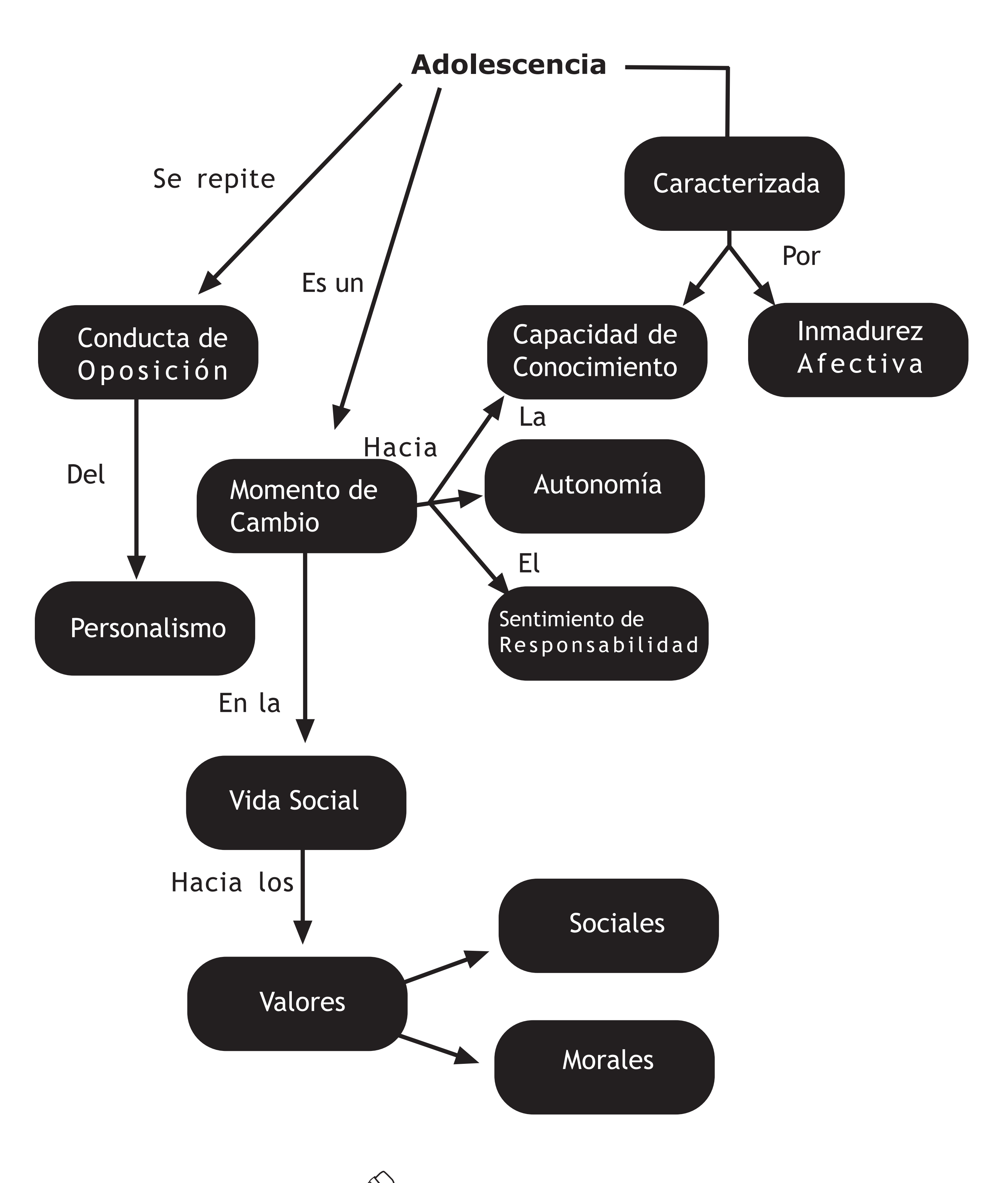
de

Tiempo

Casualidad

Cuadros
Representativos




Adolescencia
Se repite
Es un
Caracterizada
Por
Conducta de Oposición
Capacidad de Conocimiento
Inmadurez Afectiva
La
Hacia
Del
Momento de Cambio
Autonomía
El
Personalismo
Sentimiento de Responsabilidad
En la
Vida Social
Hacia los
Sociales
Valores
Morales

Henri Wallon nos explica desde su teoría como se desarrolla la inteligencia veamos.

Estadios / Inteligencia

DESARROLLO

Adolescencia — conceptual

Categorial — abstracta

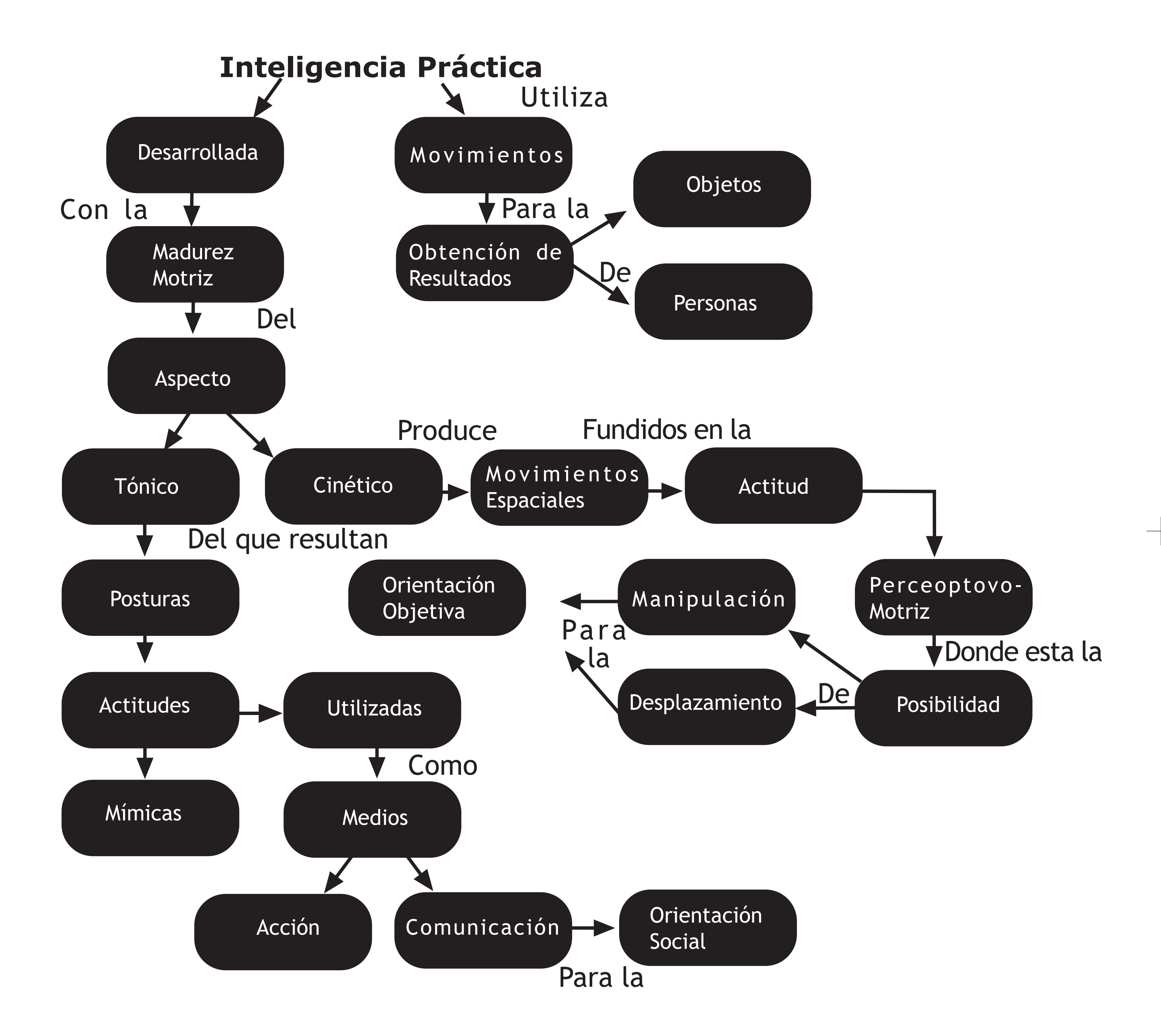
Personalismo — concreta

Sensitivo Motor proyectivo — discursiva

Emocional — transición

Impulsivo Puro — práctica

0 - 3 años | 3 - 6 años | 6-11 Años | 11 - ? Años **TIEMPO**


Inteligencia Práctica
Utiliza
Desarrollada
Movimientos
Objetos
Con la
Para la
Madurez Motriz
Obtención de Resultados
De
Personas
Del
Aspecto
Produce
Fundidos en la
Tónico
Cinético
Movimientos Espaciales
Actitud
Del que resultan
Posturas
Orientación Objetiva
Manipulación
Perceoptovo-Motriz
Para la
Donde esta la
Desplazamiento
De
Posibilidad
Actitudes
Utilizadas
Como
Mímicas
Medios
Acción
Comunicación
Orientación Social
Para la

Inteligencia de Transición

O de

Imitación diferida

Que

Copia

Reproduce

Capta

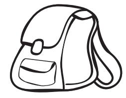
Expresa

El

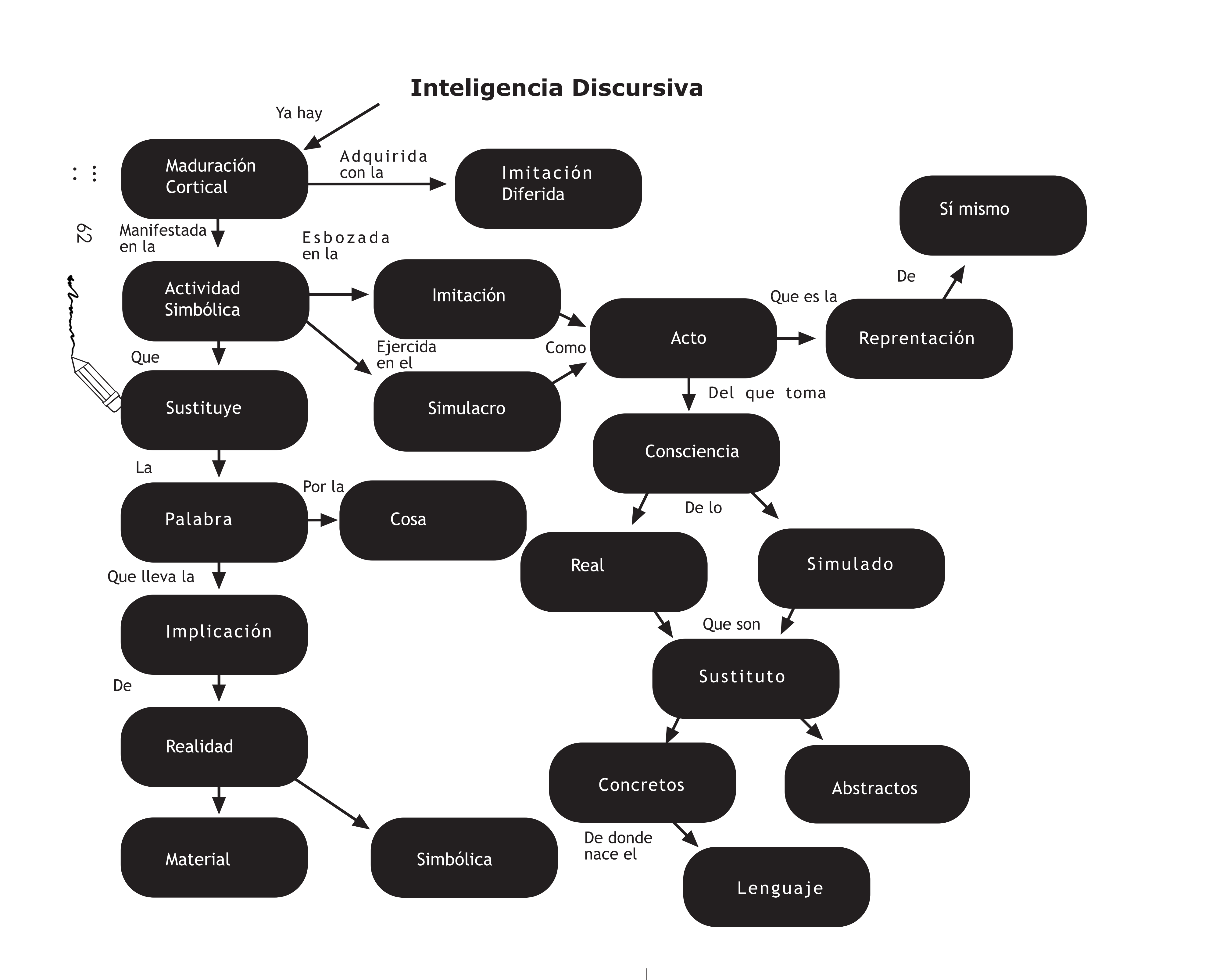
La

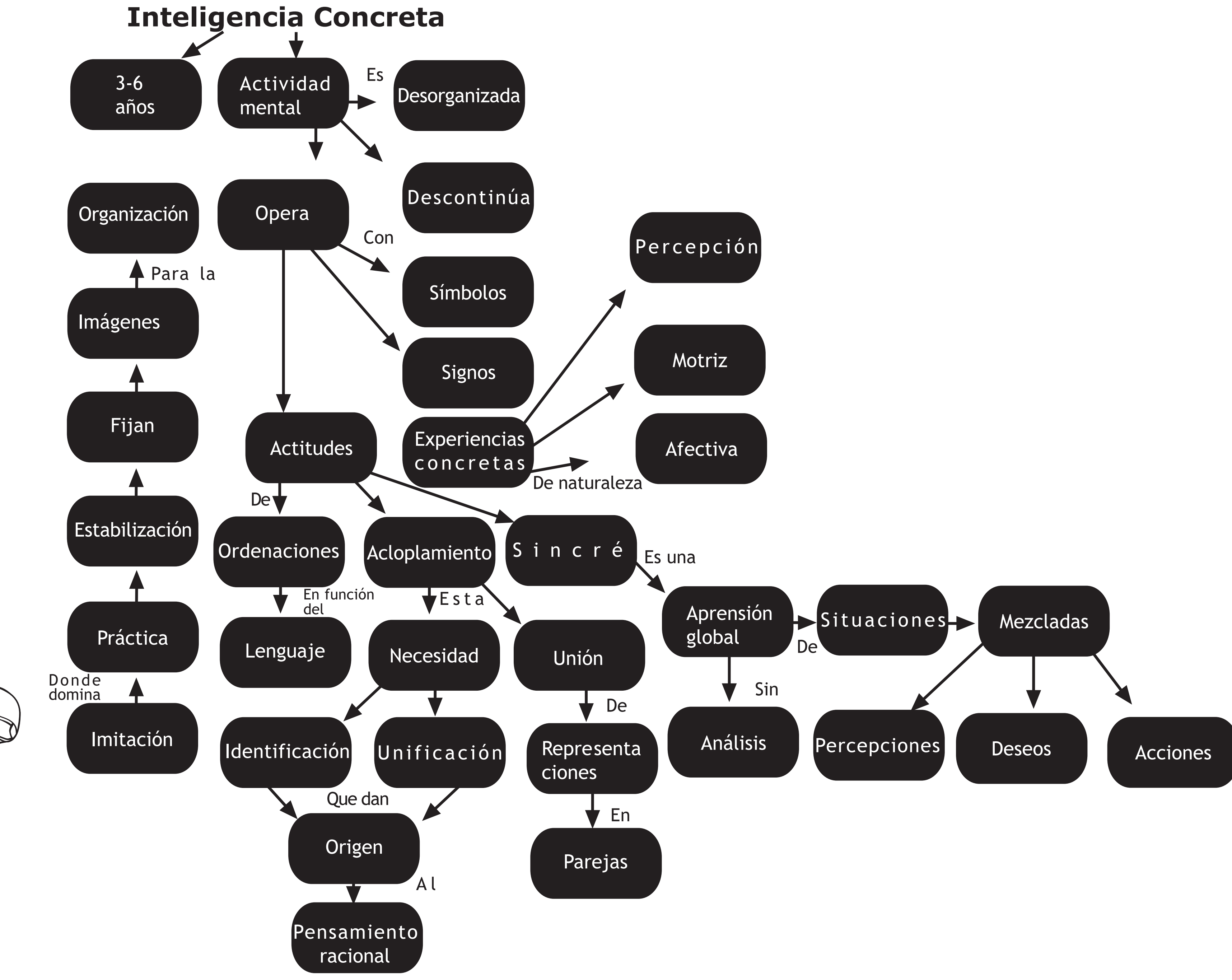
Objetivo

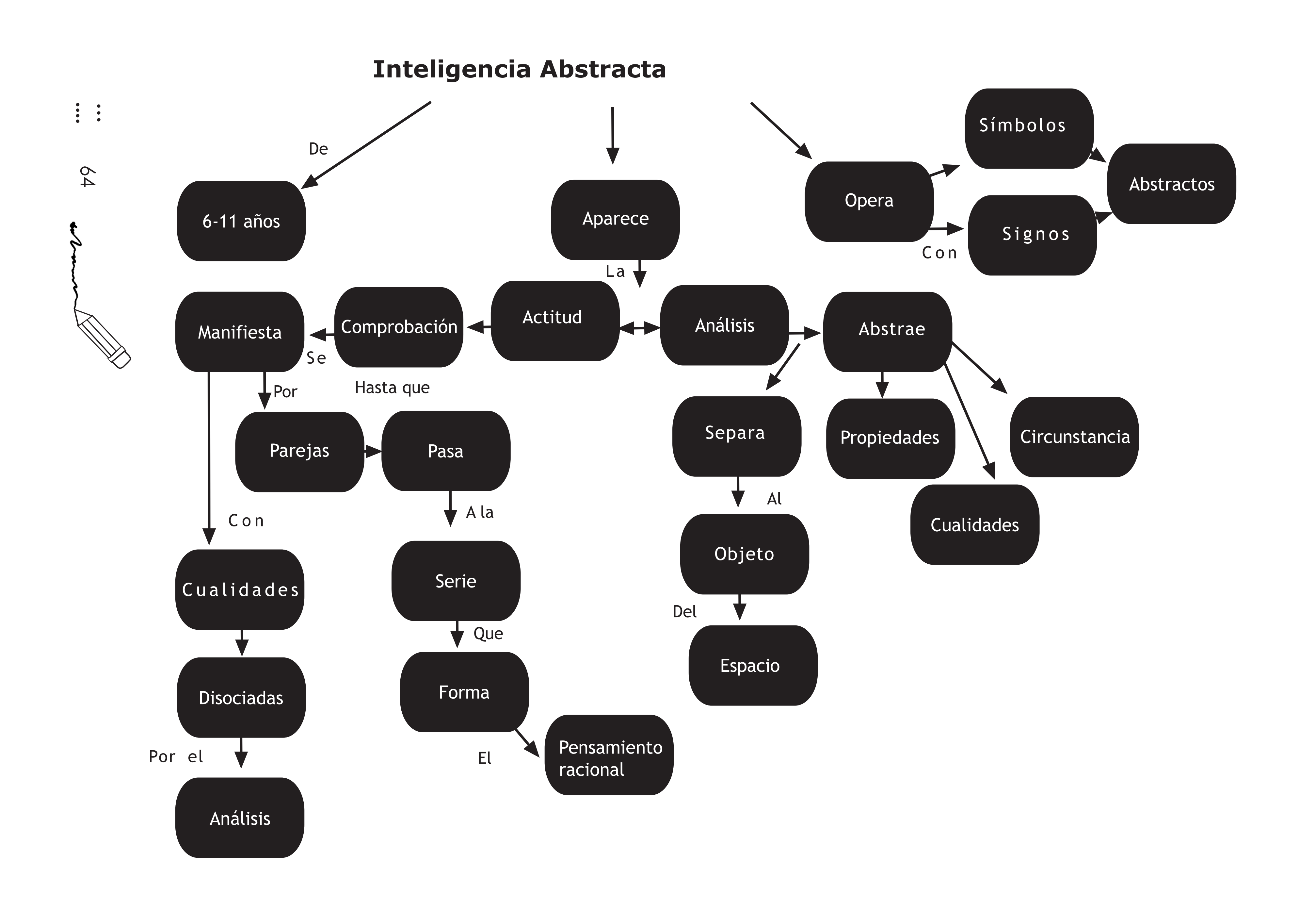
Imagen

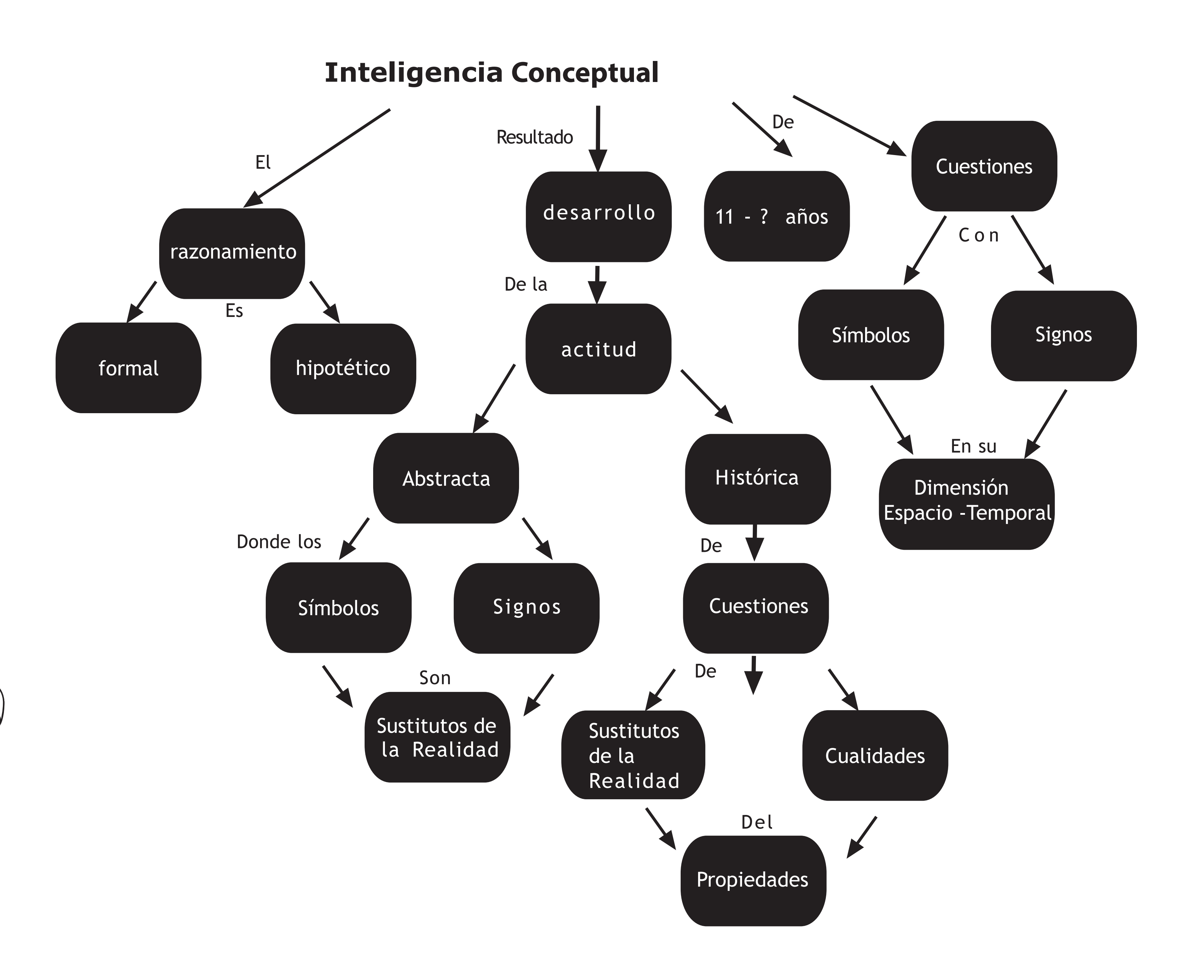


Inteligencia Discursiva




Inteligencia Concreta
3-6 años
Actividad mental
Es
Desorganizada
Descontinúa
Opera
Con
Símbolos
Signos
Organización
Para la
Imágenes
Fijan
Estabilización
Práctica
Donde domina
Imitación
Actitudes
Experiencias concretas
De naturaleza
Percepción
Motriz
Afectiva
De
Ordenaciones
En función del
Lenguaje
Acloplamiento
Esta
Necesidad
Identificación
Unificación
Que dan
Origen
Al
Pensamiento racional
Unión
De
Representa ciones
En
Parejas
S i n c r é
Es una
Aprensión global
De
Situaciones
Sin
Análisis
Mezcladas
Percepciones
Deseos
Acciones


Inteligencia Abstracta
De
6-11 años
Aparece
La
Actitud
Análisis
Comprobación
Hasta que
Se
Manifiesta
Por
Parejas
Pasa
A la
Serie
Que
Forma
El
Pensamiento racional
Con
Cualidades
Disociadas
Por el
Análisis
Separa
Al
Objeto
Del
Espacio
Abstrae
Propiedades
Cualidades
Circunstancia
Opera
Con
Símbolos
Signos
Abstractos


Inteligencia Conceptual
El
razonamiento
Es
formal
hipotético
Resultado
desarrollo
De la
actitud
Abstracta
Donde los
Símbolos
Signos
Son
Sustitutos de la Realidad
Histórica
De
Cuestiones
De
Sustitutos de la Realidad
Cualidades
Del
Propiedades
De
11 - ? años
Cuestiones
Con
Símbolos
Signos
En su
Dimensión Espacio -Temporal

Resumen:

La psicología como rama de la Ciencia nos apoya para conocernos mejor, para interpretar nuestro entorno, la relación con los otros seres humanos. En el pasado la psicología se interpretaba por muchos sólo para enfermos mentales, para los seres humanos que sufren la "locura". Por dicha este enfoque ha sido superado en la actualidad, la psicología ahora es una rama amplia que tiene aplicación para la vida personal, familiar, comunitaria, aplicada al trabajo, a la educación, al deporte, las artes, la política, al comercio y la publicidad entre otras; tiene relación directa con otras ramas de la Ciencia principalmente con la medicina, sociología, antropología, filosofía.

Como parte de la salud, la psicología está integrada pues hemos visto como se relaciona nuestro cuerpo con nuestra mente no se puede dividir es una unidad. La vida psíquica es dinámica va cambiando en nuestra vida cotidiana desde mis reflexiones interiores, desde mi relación con los otros, desde la realidad que vivo.

Nuestra personalidad se estructura desde nuestra biología y en relación directa con nuestro entorno del ambiente y social.

Nuestra personalidad se desarrolla en relación directa con cada cultura especifica y esta determina completamente lo que somos al final.

A todo estimulo existirá una respuesta, no todas las respuestas son racionales, varias de ellas tendrán componentes instintivos.

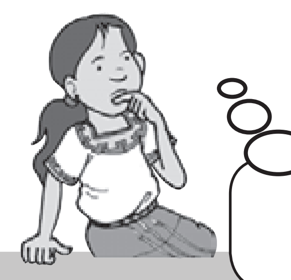
En nuestra vida cotidiana expresamos necesidades de distinto tipo las sociales y emocionales deber ser apoyadas por la sociedad y la educación.

Los seres humanos también aprendemos por imitación, vamos a reproducir lo que vemos y oímos.

Cada ser humano es una unidad única en el mundo, aunque expresa su cultura y tiempo en el que le ha tocado vivir, se expresa de

manera individual de acuerdo a su contexto, clase social, género, edad, potencialidades y dificultades personales.

Nuestras experiencias positivas y negativas en la vida son parte activa de nuestra personalidad.



Reflexionemos

1. ¿En qué nos ayuda los conocimientos planteados en este material para conocernos mejor cada uno?
2. ¿En qué nos ayuda los conocimientos planteados en este material para relacionarnos con las y los miembros de nuestra familia?
3. ¿En qué nos ayuda los conocimientos planteados en este material para relacionarnos con nuestra comunidad?
4. ¿En qué nos ayuda los conocimientos planteados en este material para desarrollar nuestro trabajo con nuestras alumnas y alumnos?

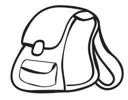
Les agradecemos el tiempo compartido a través de este cuaderno de trabajo, esperamos que su contenido los apoye en su vida, realización personal y social.

Tus comentarios puedes enviarlos por escrito a A.C.C.S.S. con la finalidad de ir enriqueciendo su contenido.

Atentamente.

Asociación Coordinadora Comunitaria de Servicios para la Salud

A.C.C.S.S.



Anexos:

1. Glosario

Etnocentrismo: Todo el mundo crece en una cultura que ha estado ahí antes de que él naciera. La cultura nos influye tan profundamente y tan sutilmente que crecemos creyendo que "las cosas son así", más que "las cosas son así en esta sociedad en concreto".

Así, por ejemplo, Sigmund Freud nació en Viena, no en Nueva York o Tokio. Nació en 1856, no en 1756 ó 1956. Hubo cuestiones que necesariamente influyeron tanto a su persona como a su teoría, evidentemente distintas de la nuestra.

Egocentrismo: Cada uno de nosotros, más allá de la cultura, presenta detalles específicos en su vida (genética, estructura y dinámica familiar, experiencias especiales, educación, etc.) que afecta cómo pensamos y sentimos y en definitiva, la forma en que interpretamos la personalidad.

Dogmatismo: Como seres humanos parece que tenemos una tendencia natural al conservadurismo. Nos aferramos a aquello que ha funcionado en el pasado. Si hemos dedicamos nuestra vida, puesto todas nuestras fuerzas y nuestro corazón para construir o conseguir algo, podemos estar seguros de que seremos bastante defensivos.

Las personas dogmáticas no permiten cuestionamientos, dudas, nuevas informaciones y demás. Podemos saber cuándo estamos frente a este tipo de personas al ver cómo reaccionan a las críticas.

Neologismos: Los neologismos significan nuevas palabras. Cuando desarrollamos una teoría, podemos tener conceptos que no habían sido nombrados antes, así que hallamos o creamos palabras para nombrarles.

Metáforas: Las metáforas (o símiles, comparaciones) son palabras o frases que, aunque no son literalmente ciertas, de alguna forma captan ciertos aspectos de la verdad. Es como un mapa que te ayuda a encontrar la vía, pero no podemos considerarlo como el territorio en sí mismo.

Frustración: "ocurre cuando una secuencia de conducta" encaminada hacia un determinado objetivo se ve interrumpida de modo que no se logra terminar y los objetivos deseados se retrasan o se cancelan". Mientras más cerca estamos de lograr el objetivo y éste se bloquea, mayor es nuestra frustración, por lo tanto se relaciona directamente con nuestras expectativas. Si sentimos que algo no tiene ninguna posibilidad de cambiar, lo soportamos bastante bien pero cuando surge la esperanza de cambio y ésta no ocurre, la frustración es bastante grande.

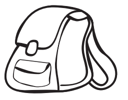
Frente a la frustración se va tratar de persistir; la capacidad de persistencia es buena siempre que sea realista y objetiva porque si seguimos persistiendo y no hay ninguna posibilidad, va a aumentar la ansiedad y disminuir la capacidad de adaptación.

Ansiedad y tensión: angustia, inquietud, se asocia mucho con el miedo , aunque éste es una reacción ante un peligro real: los síntomas son los mismos porque preparan al organismo para defenderse. El manejo de la ansiedad también sirve para mejorar la adaptación.

2. Biografías y obras:

Sigmund Freud

Sigismund Schlomo Freud nació el 6 de mayo de 1856, en Freiberg, Moravia, ahora Pribor, en la República Checa, fue el hijo de Jacob Freud y su tercera esposa Amalia, la cual era 20 años menor que su esposo. Sigi, como sus parientes le llamaban, fue seguido por siete hermanos y hermanas menores.



El padre de Freud, un modesto comerciante de madera, mudó a la familia a Leipzig, Alemania en 1859, y luego se establecieron en Viena, por el año de 1860, donde Freud se mantuvo hasta 1938.

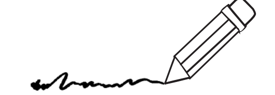
Cuando Freud tenía ocho años, leía a Shakespeare y, durante su adolescencia, escuchar la lectura sobre el ensayo de Goethe sobre natura lo impresionó profundamente. Abrevió su nombre a Sigmund Freud en 1877.

Habiendo considerado estudiar leyes previamente, decidió mejor tomar la carrera de médico investigador, comenzando sus estudios en la Universidad de Viena en 1873. Como estudiante, Freud comenzó su trabajo investigativo sobre el sistema nervioso central, guiado por Ernst von Brücke en 1876 y fue calificado como doctor en medicina en 1881. En 1882 comenzó a trabajar en la Clínica Psiquiátrica de Theodore Meynert y posteriormente estudió con Charcot, en el Salpetrière de París en el año de 1885.

Desde 1884 hasta 1887 Freud publica varios artículos sobre cocaína. "La coca está asociada con todo mi nombre ...", le escribe a Martha Bernays el 16 de enero de 1885. Se casa con ella en 1886. La pareja tiene seis niños; Matilde en 1887; Jean-Martín en 1889; Oliver en 1891; Ernst en 1892; Sophie en 1893 y, por último, Anna en 1895. Establece su práctica privada, especializándose en desórdenes nerviosos. Su interés por la histeria fue estimulada por Breuer y Charcot al utilizar la hipnoterapia entre los años de 1887 a 1888. En 1891, Freud se muda a un apartamento en Berggasse, el cual se convierte en el Museo de Freud, 80 años después, en 1971.

Freud y Breuer publicaron sus descubrimientos en Estudios sobre Histeria (método catártico) en 1895; en el mismo año, Freud pudo analizar, por primera vez, uno de sus sueños.

También escribió 100 páginas de borrador de su manuscrito el cual fue publicado después de su muerte, bajo el nombre de Proyecto para una Psicología Científica, en 1950.



Por los próximos 5 años (1895-1900), Freud desarrolla mucho de los conceptos que posteriormente serán incluidos en su teoría y práctica del psicoanálisis. El término psicoanálisis (libre asociación), nace en 1896. Después de romper relaciones con Breuer y reaccionar a una crisis, debido a la muerte de su padre, Freud comienza su propio análisis en 1897, explorando sus sueños y fantasías, contando con el apoyo emocional de su amigo cercano Wilhelm Fliess.

La Interpretación de los Sueños, el cual Freud considera el más importante de todos sus libros, se publica en 1899, pero no sale a luz pública hasta 1900 porque quería que su gran descubrimiento estuviera asociado con el comienzo de un nuevo siglo.

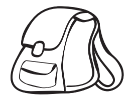
Freud analiza a una joven paciente llamada Dora y publica en 1901, "La psicopatología de la vida cotidiana". Se hace profesor en la Universidad de Viena y funda la sociedad psicoanalítica de los miércoles en 1902, un pequeño grupo de cinco hombres, incluyendo a Freud, Alfred Adler, Max Kahane, Rudolf Reitler y Wilhelm Stekel.

Para 1908 este grupo se expandió a 20 miembros y cambiaron su nombre al de Sociedad Psicoanalítica de Viena, se incorporan Otto Rank, Abraham Brill, Eugen Bleuler y Carl Jung. Posteriormente en el Primer Congreso de la Psicología Freudiana se unen Sándor Ferenczi y Ernest Jones.

La primera parte de Introducción a lecturas sobre psicoanálisis es publicada en 1916. Le diagnostican cáncer en la mandíbula en 1923, y durante 16 años, se mantiene productivo, a pesar de su doloroso tratamiento y 33 cirugías.

En 1925 el primer volumen de la colección de trabajos de Freud aparece. Freud fue honrado con el Premio Goethe de Literatura en 1930 y es elegido Miembro Honorario de la Sociedad Real Inglesa de Medicina en 1935.

Durante el poderío Nazi, Freud se muda a Inglaterra, lugar donde muere a los 83 años el 23 de septiembre de 1939.



Erich Fromm

Erich Pinchas Fromm nace en Frankfurt, Alemania, en el año de 1900, hijo único de Naftalí Fromm, judío ortodoxo comerciante de vinos, y de Rosa Krause (Psiconet, 1999). Ambos padres tenían un humor bastante complejo y poco alegre.

Durante su adolescencia, tuvo dos sucesos que marcaron su vida, uno fue a la edad de 12 años: con la historia que trataba de una muchacha que se suicidó por la muerte de su padre y quería que la enterraran con él; y el otro, a la edad de 14 años, donde escuchó, el desprecio de los alemanes por los ingleses, creando así a la histeria de la guerra (Boeree, 1997).

En 1918, finaliza su Bachillerato y estudia dos semestres de derecho en su ciudad natal. Un año más tarde, realiza los estudios de sociología, psicología y filosofía en Heidelberg. En 1922, recibe su doctorado y comienza su carrera como psicoterapeuta; ese mismo año recibe orientación del Doctorado en Filosofía, por parte de Alfred Weber y realiza su tesis titulada La ley judía.

En 1924, es psicoanalizado por Wilhelm en Munich y conoce a Frieda Reichmann, una psicoanalista también, con la cual se casa dos años más tarde (Psiconet, 1999).

En 1926, junto con Karl Landauer, hace el intento de continuar el psicoanálisis en Frankfurt y renuncia a la práctica de un judaísmo ortodoxo hasta llegar a un ateísmo místico (Boeree, 1997).

En 1927, hace sus primeras publicaciones como psicoanalista ortodoxo. Dentro de los siguientes dos años, funda en Frankfurt el Instituto de Psicoanálisis de Alemania del Sur; igualmente, crea el Instituto de Berlín y Psicoanálisis junto con la ayuda de Hans Sachs (Psiconet, 1999).

Entabla contacto con la Escuela de Frankfurt donde trabaja en conjunto con Herbert Marcuse, Walter Benjamín y Theodor Adorno (Álvarez, 1998).

En 1930 es miembro activo del Instituto de Investigación Social en Frankfurt y finaliza su formación en Berlín. Posteriormente, comienza su práctica profesional en esa misma ciudad (Psiconet, 1999).

El ascenso del movimiento nazi en Alemania lo lleva a emigrar a tierras americanas, primero a Nueva York, Estados Unidos, donde conoce a grandes figuras refugiadas allí, entre las que desfilan Karen Horney, con la cual tuvo un romance (Boeree, 1997).

Al final de su carrera, se muda a México donde realiza un importante trabajo de enseñanza y difusión del psicoanálisis. Trabaja en la Universidad Nacional Autónoma de México, dirige la colección de Psicología y Psicoanálisis de la editorial Fondo de Cultura Económica, practicando igualmente el psicoanálisis y supervisando el trabajo de sus discípulos. En 1956, funda la Sociedad Psicoanalítica Mexicana. Siete años más tarde, funda el Instituto Mexicano de Psicoanálisis. En 1965, crea la Revista de Psicoanálisis, Psiquiatría y Psicología.

Entre sus obras más importantes están El miedo a la libertad, Psicoanálisis de la Sociedad Contemporánea, El Arte de Amar, El Dogma de Cristo, ¿Tener o ser?, La misión de Sigmund Freud, entre otros más (Álvarez, 1998).

Muere en Suiza en la ciudad de Murallo en 1980.

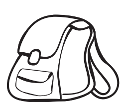


Lev Vygotski

Nace un 12 de noviembre de 1896 y fallece un 11 de junio de 1934. Psicólogo bielorruso.

El carácter prolífico de su obra y su temprano fallecimiento ha hecho que se le conozca como “el Mozart de la Psicología”. La idea fundamental de su obra es la de que el desarrollo de los humanos únicamente puede ser explicado en términos de interacción social.

El desarrollo consiste en la interiorización de instrumentos culturales (como el lenguaje) que inicialmente no nos pertenecen, sino que pertenecen al grupo humano en el cual nacemos. Estos humanos nos transmiten estos productos culturales a través de la interacción



social. El “Otro”, pues, toma un papel preponderante en la teoría de Vygotski.

Su obra más importante es «Pensamiento y Lenguaje» (1934). El mayor especialista en Vygotski es James V. Wertsch. En España, Ángel Riviere, ha sido quien, probablemente, mejor ha trabajado su obra.



Wilhelm Reich

Nació en 1897, falleció en 1957. Participó en la Sociedad Psicoanalítica de Viena, siendo inicialmente un discípulo de Freud, aunque con los años, alcanzó una madurez tal que supuso un cambio, si no radical, bastante apreciable en cuanto a sus teorías sobre el psicoanálisis. De sus estudios de Freud, los puntos que más le interesaron fueron el inconsciente, la neurosis y la libido.

Algunos dicen que Wilhelm Reich fue uno de los pensadores más “lúcidos y revolucionarios” del siglo XX, al tiempo que maldito; aunque si bien, sus ideas y teorías podrían catalogarse perfectamente como Delirios. Expulsado de los círculos comunistas y de la escuela psicoanalítica por lo radical de sus planteamientos, perseguido por los fascistas en Alemania por su libro Psicología de Masas del Fascismo y, finalmente, juzgado en Estados Unidos, donde fue diagnosticado como esquizofrénico progresivo y donde lanzaron sus manuscritos a la hoguera en el Incinerador Gansevoort de Nueva York el día 23 de Octubre de 1956 (Craso error del gobierno de EEUU, ya que esto solo aumentó la curiosidad por su persona). Reich murió en la cárcel un año después de un ataque al Corazón, un día antes de apelar su sentencia.

Sus estudios se centraron en el “orgón”, palabra que combina “organismo” y “orgasmo”. Para Reich, el orgón es la energía vital de todo organismo, es la fuerza motora del reflejo del orgasmo.

Además, es de color azul, medible y omnipresente. Toda materia viva es creada y produce esta energía. Con el fin de hacerlo visible, construye en 1940 el primer Acumulador de Energía Orgónica, una

caja de madera u otro material orgánico con revestimiento interno de metal, pues la primera absorbería la energía orgónica mientras que la segunda la atraería. El objetivo de Reich era hacer fluir la energía en el cuerpo de sus pacientes. Enfermedades como el cáncer, para él no eran más que acumulaciones de orgones negativos, por lo que experimentó con enfermos terminales de cáncer creyendo que podía ayudarlos. Creó el Instituto del Orgón, su Editorial y Orgonon, hogar del acumulador de orgones y un centro de investigación. Señalar que los resultados de sus investigaciones solo han podido ser replicados por sus seguidores, en ningún caso por excépticos.

Su principal aporte fue la terapia que se llamó "bioenergética", concebida para liberar las tensiones de la coraza caracterológica, producto de los impulsos sexuales y emociones reprimidas. Cada individuo se crea una coraza mediante hábitos corporales y actitudes, con el fin de protegerse tanto del mundo externo como de sus propios deseos e instintos.



Abraham Maslow

Nace el primer día de abril de 1908, en Brooklyn, Nueva York (Encarta, 2000). Tuvo seis hermanos más, de los cuales él era el mayor de todos. Sus padres eran inmigrantes rusos, sin educación y devotos de la religión judía, es por ello que quisieron que sus hijos tuvieran todo lo mejor en América, es por ello que presionaron para que obtuvieran éxito académico; es por ello que Abraham se convierte en un niño solitario y refugiado en sus libros. (Boeree, 1997).

Primero estudia leyes, sólo para satisfacer a sus padres. Se casa con Bertha Goodman en contra de los deseos de sus padres, ya que ésta era una prima cercana. Tuvieron dos hijas. Se mudaron a Wisconsin y es aquí donde obtiene su doctorado en psicología en 1934, gracias a su estudio sobre el comportamiento primate (Dushkin, 2000), trabajo realizado junto a Harry Harlow (Boeree, 1997).

Trabaja como profesor en las Universidades de Wisconsin y Columbia (DiCaprio, 1997). En Columbia realiza trabajos con E. L. Thorndike,



donde Maslow se interesa por la investigación sobre la sexualidad humana (Boeree, 1997).

Enseña, por los próximos 14 años, en Brooklyn, donde hace contactos con muchos inmigrantes europeos intelectuales, personas como Adler, Fromm, Horney, entre otros, la mayoría seguidores de la corriente gestáltica y psicoanalítica (Boeree, 1997).

En 1951, es asignado en la Universidad de Brandeis como presidente del Departamento de Psicología (DiCaprio, 1997), por 10 años, donde conoce a Kurt Goldstein.

Durante 1962, escribe Hacia una psicología del ser (Encarta, 2000), más tarde en 1964 escribe Religiones, valores y experiencia cúspide (DiCaprio, 1997).

Es elegido presidente de la Asociación Americana de Psicólogos, en 1968. Un año más tarde, se traslada a la Fundación Laughlin en Menlo Park, California (Dushkin, 2000).

Posteriormente, en 1970, publica Motivación y personalidad (Dushkin, 2000). Un año más tarde, escribe La amplitud potencial de la naturaleza humana (Encarta, 2000).

Ese mismo año, muere de un ataque al corazón, el 8 de junio (Dushkin, 2000), a la edad de 62 años.

Henri Wallon

Nace un 15 de junio de 1879 en París, Francia, fallece el 1 de diciembre de 1962 en París. Psicólogo y neurólogo francés. Catedrático de la Sorbona y del Colegio de Francia, se dedicó al estudio de la psicología y la educación de la infancia. Participó en la elaboración de un proyecto de reforma de la enseñanza basado en la igualdad de oportunidades, la formación permanente del profesorado y la consideración de las capacidades y condiciones sociales del niño, proyecto que finalmente el Gobierno no llevó a la práctica. Entre sus numerosas obras destacan: El niño turbulento. Estudio de los retrasos y las anomalías del desarrollo motor y mental



(1925), La evolución psicológica del niño (1941) y Los orígenes del pensamiento en el niño (1945).

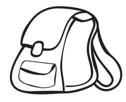


Anna Freud

Nació en Viena el 3 diciembre de 1895. Fue la sexta y última hija del matrimonio de Sigmund Freud y Martha Bernays. Su nacimiento encontró a su madre agotada física y mentalmente, lo que motivó que fuera confiada inmediatamente a los cuidados de la institutriz Josefine Cihlarz, una joven con la que mantuvo un vínculo privilegiado, su vínculo con ella inspiraría sus posteriores conceptos de "madre psicológica" y los contenidos del artículo "Perder y ser perdido". Mantuvo una relación distante con su madre y sentimientos de gran ambivalencia con su hermana Sophie, la preferida de su madre y la más bonita de las hijas mujeres, condición que Anna trató de compensar con su desarrollo intelectual.

Anna fue apodada por su padre como "Demonio Negro", por su carácter aventurero y díscolo dentro del medio familiar y de amigos, no comportándose así en público, donde fue reconocida como reservada y tímida. Uno de sus pasatiempos predilectos era el tejido, que, según recuerdan algunos de sus pacientes, también practicaba mientras atendía. En cuanto a su apariencia, adoptó como vestimenta el Dirnal, tradicional de su país, un ropaje largo y suelto que ocultaba su figura. Pasaba períodos de gran fatiga y hablaba de ello como "eso" que la hacía cansarse y "sentirse tonta". De esta manera, definía su recurrencia a las ensoñaciones diurnas e historias fantasiosas, cuestiones estas que tratará en el trabajo, Relación entre fantasías de flagelación y sueño diurno, con el que ingresara a la Sociedad Psicoanalítica de Viena en 1922.

En Anna primaban las identificaciones masculinas, no obstante lo cual tuvo varios pretendientes; sin embargo, todos fueron rechazados, unos por ella y otros por su padre. A los dieciocho años quedó como única hija en su hogar, acompañando a su padre, que ya tenía sesenta y cinco años y penaba por el alejamiento de sus hijos. Ingresó al Profesorado de Educación Elemental, y ejerció la



docencia hasta caer enferma de tuberculosis, tras lo cual abandonó la docencia en 1920.



Jean William Fritz Piaget

Nació en Neuchâtel, Suiza, 9 de agosto de 1896, falleció en Ginebra, 16 de septiembre de 1980, psicólogo, famoso por sus aportes en el campo de la psicología evolutiva.

Hijo mayor de Arthur Piaget y Rebecca Jackson. Su padre era un destacado profesor de literatura medieval en la universidad de Neuchâtel/Neuemburg. Jean Piaget, mientras cursaba sus estudios en el Instituto Latino de su ciudad natal, a los 11 años redactó un estudio referido a cierta especie de gorrión albino, luego escribió un tratado de malacología durante sus estudios medios.

Se licenció y doctoró en biología en la Universidad de su ciudad natal en el año 1918. A partir de 1919 inició su trabajo en instituciones psicológicas de la universidad de Zurich y la Universidad de París, donde desarrolló su teoría sobre la naturaleza del conocimiento.

En la Universidad de París fue un destacado alumno de Binet, docente que grandemente le influiría, con Binet seguiría estudiando en Grange-aux-Belles.

En 1920 perfeccionó el test de C.I. (Cociente Intelectual) inventado por Binet, momento importante en la definición de su actividad futura, en el cual detecta "errores sistemáticos" en las respuestas de los niños.

Retornado a Suiza llegó a director del Instituto Rousseau de Ginebra. En 1923 contrajo matrimonio con Valentine Châtenay, con ella tuvo tres hijos a los cuales estudió desde sus infancias.



Carl Gustav Jung

Nace 26 de julio 1875 en Kesswil, Cantón de Turgovia, Suiza; muere 6 de junio 1961 en Küsnacht, Cantón de Zúrich, fue un médico psiquiatra, psicólogo y ensayista, figura clave en la etapa inicial del

psicoanálisis; posteriormente, fundador de la escuela de Psicología Analítica (también llamada Psicología de los Complejos).

Se lo relaciona a menudo con Sigmund Freud, de quien fuera colaborador en sus comienzos. Carl Jung fue un pionero de la psicología profunda, y uno de los estudiosos de esta disciplina más ampliamente leídos en el siglo veinte. Su abordaje teórico y clínico, enfatizó la conexión funcional entre la estructura de la psique y la de sus productos (es decir, sus manifestaciones culturales). Esto lo impulsó a incorporar en su metodología nociones procedentes de la antropología, la alquimia, los sueños, el arte, la mitología, la religión y la filosofía.

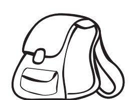
Carl Jung no fue el primero en dedicarse al estudio de la actividad onírica. No obstante, sus contribuciones al análisis de los sueños fueron extensivas y altamente influyentes. Escribió una prolífica obra. Aunque, durante la mayor parte de su vida, centró su trabajo en la formulación de teorías psicológicas, y en la práctica clínica, también incursionó en otros campos de las humanidades: desde el estudio comparativo de las religiones, la filosofía y la sociología, hasta la crítica del arte y la literatura.



Alfred Adler

Alfred Adler nace en 1870 en Viena, Austria el 7 de febrero. Durante las primeras décadas del siglo pasado, origina las ideas que han sido incorporadas en la teoría contemporánea de la psicología y la psicopatología.

Es el segundo de seis hijos, pasando su infancia en los suburbios de Viena. Recuerda que cuando tenía 5 años, gravemente enfermo al diagnosticarle pulmonía, el doctor le dijo a su padre que dudaba que su niño se recuperaría. Fue entonces para ese tiempo que Alfred decide convertirse en doctor para así ser capaz de luchar contra las enfermedades. Nunca cambió de parecer, y en 1895 adquiere su grado de Doctor en la Universidad de Viena (Stein, 2000)



Era bien apegado a su padre y recuerda su repetida frase: Alfred, nunca creas nada; la cual mencionaba cada vez que caminaban en los bosques de Viena. Es por eso que Adler iba en contra de cualquier idea hasta que fuera aceptable sin ninguna duda.

En 1898, a la edad de 28 años, Adler escribe su primer libro. En 1902, cuando Adler es uno de los pocos que reaccionaron favorablemente al libro sobre la interpretación de los sueños de Freud, el padre del psicoanálisis le escribe postales sugiriéndole que se uniera al círculo que se reunía semanalmente en su casa para discutir nuevos aspectos de la psicopatología. En ese tiempo, Adler había comenzado a coleccionar material de pacientes con discapacidades físicas, estudiando sus reacciones orgánicas y psicológicas. Solamente cuando Freud le aseguró que en este círculo habían distintos puntos de vista, los cuales eran discutidos de manera tolerante, es entonces cuando Adler acepta su invitación.

Cinco años después, en 1907, Adler publica su libro sobre la inferioridad del órgano y su compensación. Desde entonces, los puntos de vista de Freud y Adler se bifurcaron. Luego de grandes discrepancias, deja el círculo de Freud en 1911 junto con otros nueve miembros del grupo y forman su propia escuela (Hothersall, 1997). Después de este incidente Freud y Adler nunca más se vuelven a ver.

En 1912, Adler publica su libro titulado El carácter neurótico, en el cual desarrolla sus conceptos básicos. Luego de retornar de su deber militar de estar en la guerra, en 1918 Adler funda algunas guías para niños en clínicas de Viena. Estaba en Aberdeen, Escocia, dando una serie de conferencias en la Universidad el 28 de mayo de 1937, cuando de repente colapsó mientras caminaba en la calle y murió de una falla en el corazón en pocos minutos (Stein, 2000).

Albert Bandura

Albert Bandura nace el 4 de diciembre de 1925, en un pequeño pueblo campesino (Buryj, 1998) llamado Mundare, ubicado al



noreste de Alberta, Canadá. Es el menor de seis, de los cuales cinco son mujeres (Pajares, 2000).

Asistió a una pequeña escuela, con pocos recursos, con dos docenas de estudiantes y dos profesores (Dushkin, 2000). Obtuvo buenos logros durante su primaria y secundaria.

Llega a los Estados Unidos en 1949 (DiCaprio, 1997). Ese mismo año recibe su grado de Psicólogo en la Universidad de British, Columbia. Ingresa en la Universidad de Iowa, donde obtiene su maestría en 1951 y su doctorado en 1952, gracias a los escritos de Kenneth Spence (Pajares, 2000). Es allí donde es influenciado por la tradición conductista y teorías del aprendizaje (Boeree, 1997).

En 1953, trabaja como profesor de la Universidad de Stanford, mientras tanto, colabora con su primer estudiante de honor, Richard Walters, dando como resultado su primer libro, Agresión del Adolescente, en 1959. En 1963, nuevamente con la colaboración de Walters, presenta sus puntos de vista sobre el aprendizaje social y el moldeamiento, en su libro titulado: Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad. (DiCaprio, 1997). En 1969, publica Principios para la Modificación de la Conducta. (DiCaprio, 1997). En 1971 escribe Modelamiento Psicológico. Dos años más tarde presenta Agresión: Análisis del Aprendizaje Social (Dushkin, 2000).

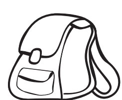
Actualmente, continua trabajando en la Universidad de Stanford.



Erik Erikson

Erik Homburger Erikson nace el 15 de junio de 1902 en Frankfurt, Alemania. Sus padres se separaron antes de que él naciera. Su madre, Karla Abrahamsen, era una joven judía que tuvo que criar a su hijo sola por tres años (Boeree, 1997) hasta que se casa con un médico pediatra judío, Theodor Homburger, y criaron a Erik bajo el manto de la fe judía en Karlsruhe, al sur de Alemania.

A pesar de que su familia lo encaminan para que estudie medicina, al igual que su padrastro, él prefiere desarrollar sus talentos como artista. Después de graduarse de la escuela y de haber viajado



sin rumbo por Europa, Erikson enseña en una escuela privada en Viena. Posteriormente, un compañero de escuela, Peter Blos, lo invita a estudiar en el Instituto Psicoanalítico de Viena (DiCaprio, 1997), especializándose en psicoanálisis del niño. Allí también es psicoanalizado por la misma Anna Freud en 1927. Durante este periodo de su vida conoce a Joan Serson, una profesora de danza canadiense, con ella tuvo tres hijos (Boeree, 1997).

Intentó ejercer como psicoanalista en Dinamarca, pero no tuvo éxito alguno, y con el poderío Nazi tomando auge, se va de Viena, primero a Copenhagen y luego a Boston, así que en 1933, Erikson llega a los Estados Unidos cambiándose el nombre al obtener la ciudadanía en 1939 de Homburger a Erikson. Igualmente trabaja en la Universidad de Harvard entre los años de 1934 a 1935 y posteriormente retorna por diez años más en 1960 como profesor de desarrollo humano hasta su jubilación en 1970 (Dushkin, 2000).

En 1936, trabaja en la Universidad de Yale por sólo tres años, dedicándose en este periodo en la influencia de la cultura y la sociedad sobre el desarrollo del niño, teoría que extrajo de sus estudios sobre grupos de los indios americanos (Funk & Wagnalls, 2000). Luego, se va a trabajar en la Universidad de California en Berkeley y San Francisco, entre los años de 1939 hasta 1951.

Sus principales obras fueron Infancia y sociedad escrita en 1950. Ocho años después escribe El joven Luther, dedicándose a temas de actualidad. En 1968 escribe Identidad: juventud y crisis. Un año más tarde publica La verdad de Gandhi. Durante sus años como profesor jubilado, en 1977 lleva a la luz pública Juguetes y razones; El ciclo completo de la vida en 1982 y la Implicación vital de la tercera edad en 1986 (Kannel, 2000).

Desde su jubilación, escribe y hace investigación junto con su esposa hasta el último de sus días, el 12 de mayo de 1994. (Boeree, 1997)

Frankl, Viktor E.

(1905- 1997), psicoanalista austriaco que desarrolló el concepto de logoterapia, según el cual la necesidad subyacente a la existencia

humana y a la salud mental es la de encontrar un significado a la vida. Nacido en Viena, Frankl se educó en la universidad de esta ciudad, siendo nombrado en 1947 profesor de neurología y de psiquiatría. Encarcelado durante la II Guerra Mundial (1942-1945) en los campos de concentración nazis, describió estas experiencias en De los campos de la muerte al existencialismo (1959), aunque quizá sus obras más conocidas sean Logos y existencia (1951) y Fundamentos antropológicos de la psicoterapia (1975).



Claudio Naranjo

Nació en Valparaíso en 1932, Psiquiatra chileno, considerado uno de los tres discípulos más cercanos de Fritz Perls, importante figura en la divulgación del eneagrama en occidente, y fundador del programa S.A.T. de Educación integral.

Estudió Psiquiatría en la Universidad de Chile, donde tuvo como profesor a Ignacio Matte Blanco. Fue docente de áreas como la Psicología del arte y Psiquiatría social y fue director del Centro de estudios de antropología médica en Chile.

En los años 60 se radicó en Estados Unidos, estudiando Terapia gestáltica con Perls, llegando a formar parte del equipo del Instituto Esalen en esos años. Su aporte a la Terapia gestáltica está en ser uno de los que cristalizó el último periodo de Perls (que pone el acento en la actitud del terapeuta), a través de su desarrollo en la vía de la Psicología transpersonal, constituyendo en su quehacer una interfase entre la psicoterapia y diversas disciplinas espirituales (la llamada Cuarta vía).

En este sentido, es conocido su sendero espiritual, en que fueron relevantes diferentes maestros, como Swami Muktananda, Idries Shah, Oscar Ichazo y especialmente Tarthang Tulku Rimpoché.

Fue investigador asociado en el Instituto de evaluación e investigación de la personalidad en la Universidad de Berkeley. Ha enseñado Religiones comparadas, Psicología humanista y meditación.



Ha sido también difusor del Eneagrama, sistema oriental de estudio de la personalidad que él ha ido integrando como práctica terapéutica y de Desarrollo personal.

En cuanto al programa S.A.T. de educación, este se inscribe en una línea de educación integradora, en relación con el pensamiento de Jean-Jacques Rousseau, John Dewey, María Montessori o Rudolf Steiner. Pone el acento en los aspectos emocionales y espirituales del proceso de aprendizaje, y en la relación personal y transformadora que ocurre en dicho proceso.

Bibliografía

Abraham Maslow, 1908 - 1970, Dr. C. George Boeree, Traducción al castellano: Dr. Rafael Gautier

Introducción, Dr. C. George Boeree, Traducción al castellano: Dr. Rafael Gautier

Sigmund Freud 1856-1939 / Dr. C. George Boeree / Traducción al castellano: Dr. Rafael Gautier

VIKTOR FRANKL 1905 – 1998, Dr. C. George Boeree, Traducción al castellano: Dr. Rafael Gautier



A.C.C.S.S



G
R
A
C
I
A
S
A
C
C
S
S



medico international



actionaid



BMZ
Ministerio Federal de
Cooperacion Económica
y Desarrollo